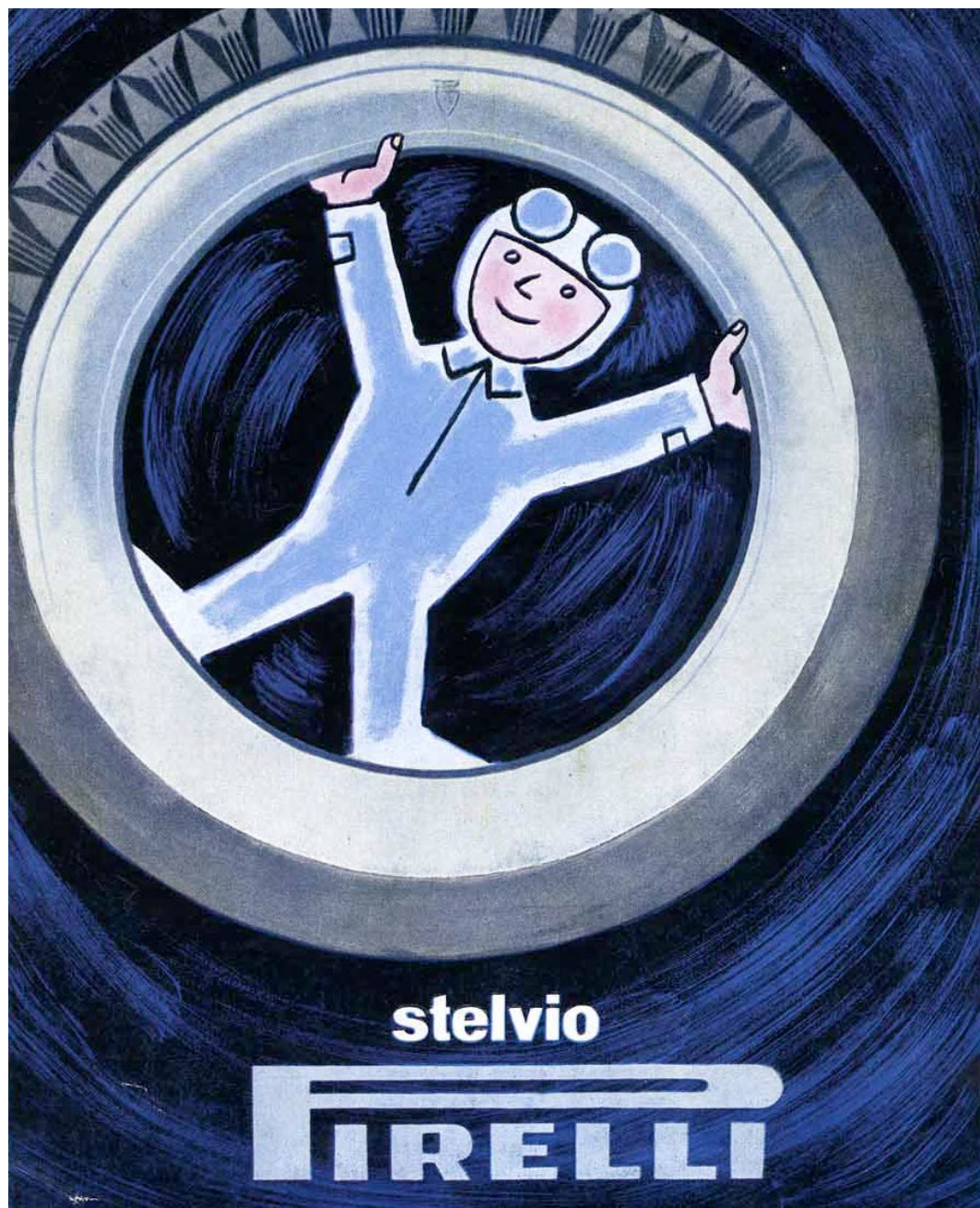


Fondazione Pirelli Educational

2016—2017
Scuola primaria



FONDAZIONE PIRELLI

Indice

4 Percorsi didattici

I e Il ciclo

- **Piccoli ingegneri per un giorno: progetta il tuo battistrada**
- **Usa la fantasia prima di buttare via! Il riciclo e il riuso del pneumatico**
- **Mi manifesto**
- **La fabbrica del tremila**

8 I ciclo

- **PuPazzi d'artista**
- **A teatro nel tempo di dame e cavalieri**

10 Il ciclo

- **Caccia alla Bicocca: alla scoperta del quartiere tra passato e presente**
- **Affreschiamo!**
- **Il cinema: che impresa! Buon Compleanno Carosello**
- **Diario di un viaggio incredibile: da Pechino a Parigi a bordo di Itala**
- **C'era una volta una fotografia...**
- **Fumettisti in erba**
- **Un pneumatico intelligente per un viaggio più sicuro**

17 Corso di formazione e aggiornamento per docenti

- **Cinema & Storia. Global History: oltre l'eurocentrismo. Nuove prospettive di divulgazione e insegnamento.**

Fondazione Pirelli

Educational

2016/2017

La Fondazione Pirelli offre da anni un programma gratuito di percorsi didattici dedicati alle scuole, volti a far conoscere anche ai più giovani il mondo della produzione e del lavoro, avvicinandoli ai valori su cui si basa la cultura d'impresa di Pirelli. Le nuove attività per l'anno scolastico 2016 – 2017 affrontano tematiche che spaziano dal cinema d'impresa, alla sostenibilità, dalla sicurezza sulle strade, allo studio di bozzetti d'artista per le pubblicità e alla fotografia. Punto di partenza essenziale per tutti i laboratori rimane una prima conoscenza semplice e diretta dell'**Archivio Storico Pirelli**, custode per eccellenza della memoria aziendale.

Nell'arco di circa tre ore, le classi in visita alla Fondazione Pirelli potranno seguire una presentazione teorica, supportata dall'uso di strumenti multimediali, e in seguito dedicarsi a una seconda parte laboratoriale in cui potranno consolidare quanto appreso grazie all'attività pratica e creativa dedicata.

Per alcuni percorsi è prevista la visita alla quattrocentesca villa della **Bicocca degli Arcimboldi** e alla ex torre di raffreddamento, oggi sede dell'**Headquarters Pirelli**.

Per gli insegnanti, grazie alla collaborazione con **Fondazione Isec**, istituto per la storia dell'età contemporanea, e con il **MIC**, Museo Interattivo del Cinema, la Fondazione Pirelli propone un **corso d'aggiornamento** che si svolgerà attraverso un ciclo di incontri e proiezioni.

I percorsi qui di seguito proposti sono rivolti alle scuole primarie di I e II ciclo.

I laboratori si svolgono la mattina dal martedì al giovedì.

Scuola primaria

Per informazioni e prenotazioni relative ai laboratori:

scuole@fondazionepirelli.org

www.fondazionepirelli.org

T 02 6442 3971

Fondazione Pirelli
viale Piero e Alberto Pirelli, 25
(entrata da viale Sarca, 222)
20126 Milano

Orari apertura:
lunedì / venerdì
09.00 – 17.00

 Find us on
Facebook

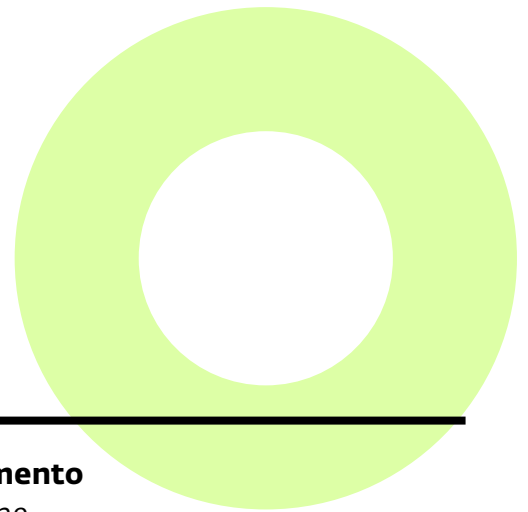
 Instagram

 /FondPirelli

Piccoli ingegneri per un giorno: progetta il tuo battistrada

Cos'è un battistrada e a cosa serve? Il battistrada è uno degli elementi più importanti di un pneumatico: risultato del lungo e sapiente lavoro di ricerca degli ingegneri che giorno per giorno progettano nuovi disegni per migliorare le prestazioni e la sicurezza del pneumatico. Diventa anche tu ingegnere per un giorno e progetta il tuo battistrada!

Percorsi didattici *I e II ciclo*



Area di riferimento

Arte e immagine
Scienze
Storia
Sicurezza

Obiettivi educativi

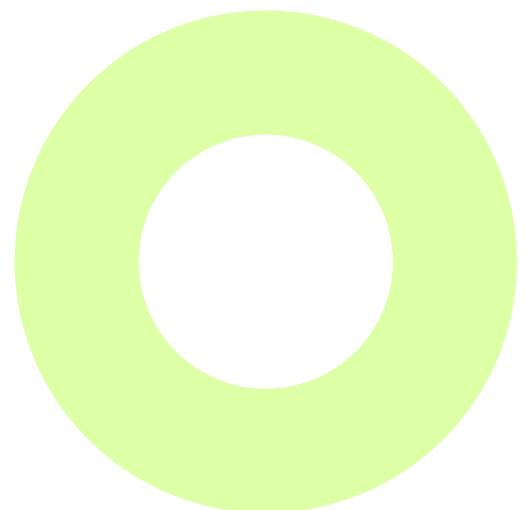
Scopo dell'attività è quello di avvicinare anche i più piccoli al mondo della produzione e del lavoro. I bambini apprenderanno divertendosi da dove è ricavata la gomma, le proprietà di questo materiale e le principali fasi di lavorazione del pneumatico. Impareranno inoltre che cos'è un progetto e come realizzarlo.

Attività

I bambini, proprio come gli ingegneri di Pirelli, dovranno progettare un battistrada e realizzarlo con l'aiuto della plastilina.

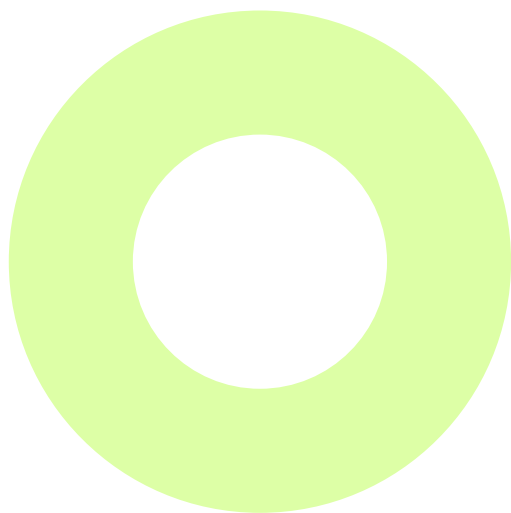
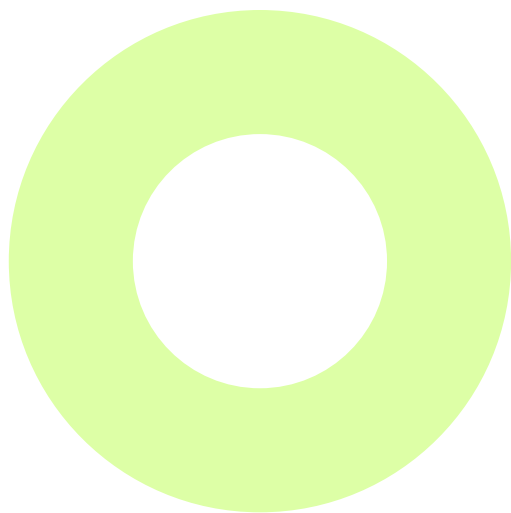
Visita guidata

Archivio Storico Pirelli

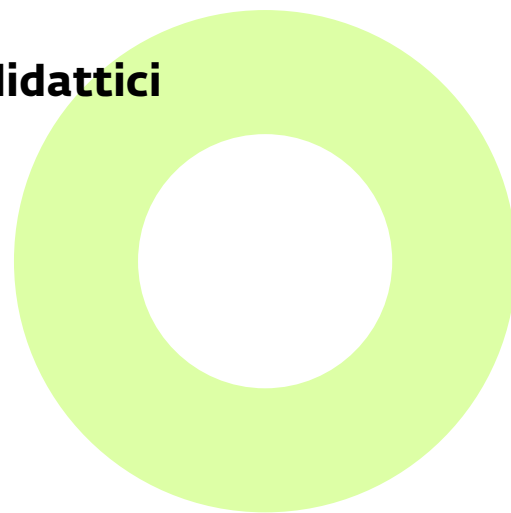


Usa la fantasia prima di buttare via! Il riciclo e il riuso del pneumatico

Ognuno di noi riciclando e riusando lascia una traccia positiva sull'ambiente e sullo spazio che ci circonda. Scopriamo insieme come un pneumatico può essere riutilizzato e riciclato per creare nuovi materiali.



Percorsi didattici *I e II ciclo*



Area di riferimento

Arte e immagine
Scienze
Educazione alla convivenza civile
Tecnologia e informatica
Sostenibilità

Obiettivi educativi

I bambini saranno sensibilizzati sull'importanza dell'attività di riciclo e di riuso. Impareranno inoltre le diverse fasi del ciclo della vita del pneumatico e si sorprenderanno di come utilizzando la fantasia anche gli oggetti che non si utilizzano più e i materiali che sarebbero destinati ad essere buttati possono trasformarsi in nuovi oggetti o in vere e proprie opere d'arte.

Attività

I bambini saranno chiamati a realizzare dei timbri da pezzi di scarto di pneumatici con i quali creeranno delle coloratissime e originali magliette da indossare.

Visita guidata

Archivio Storico Pirelli

Mi manifesto

Percorsi didattici

I e II ciclo

L'Archivio Storico Pirelli conserva una straordinaria collezione di oltre 300 bozzetti e tavole originali realizzati per Pirelli da noti pittori e grafici dai primi del Novecento alla fine degli anni Sessanta.

Ogni documento è unico e possiede un grande valore artistico e storico. I bozzetti costituiscono la matrice per la produzione di materiali a stampa realizzati in serie: manifesti, opuscoli, cartelli vetrina, etichette, ecc.

Area di riferimento

Arte e immagine

Storia

Grafica

Comunicazione

Obiettivi educativi

I bambini impareranno cos'è un archivio e come vengono conservati i documenti. Scopriranno inoltre che cos'è un bozzetto e quali sono i procedimenti che portano, a partire dall'originale, alla realizzazione del manifesto pubblicitario che viene appeso per le strade. Apprenderanno quindi il concetto di unicità del documento e dell'opera d'arte e di molteplicità della produzione seriale.

Attività

I bambini, dopo avere visitato l'Archivio Storico Pirelli e aver visto i bozzetti originali che vi sono conservati, dovranno creare il loro originale bozzetto pubblicitario completo di logo, slogan e scelta del prodotto in gomma preferito.

Visita guidata

Archivio Storico Pirelli

La fabbrica del tremila

Nel 1872 Giovanni Battista Pirelli costruisce nel centro di Milano una piccola fabbrica per la produzione di oggetti in gomma. Nel corso degli anni con l'aumento della produzione vengono costruite nuove fabbriche in Italia e all'estero. Oggi Pirelli è presente in 14 paesi con 20 stabilimenti. Ma com'è organizzata una fabbrica e il lavoro al suo interno? E come sarà la fabbrica nel futuro?

Percorsi didattici *I e II ciclo*

Area di riferimento

Geografia
Educazione alla convivenza civile
Storia
Tecnologia e informatica
Sostenibilità

Obiettivi educativi

L'obiettivo principale del laboratorio è quello di insegnare ai bambini attraverso documenti e testimonianze dirette cosa avviene all'interno di una fabbrica e come è organizzato il lavoro al suo interno.

Attività

I bambini saranno impegnati a progettare e realizzare un plastico che mostri come secondo loro dovrà essere la fabbrica Pirelli del futuro.

Visita guidata

Headquarters Pirelli (Torre di raffreddamento)

PuPazzi d'artista

Bruno Munari, il famoso grafico e designer italiano, realizza nel 1949 per Pirelli un divertente e morbido giocattolo con la gommapiuma. Nasce il gatto Meo Romeo, un giocattolo ma anche un oggetto di design, che nel giro di pochi anni sarà seguito dalla scimmietta Zizi con cui nel 1954 Bruno Munari si aggiudicherà il prestigioso premio Compasso d'oro.

Percorsi didattici *I ciclo*

Area di riferimento

Arte e immagine
Scienze

Obiettivi educativi

Scopo del laboratorio è quello di far conoscere ai bambini le caratteristiche di alcuni materiali come la gomma e la gommapiuma e le loro infinite possibilità di utilizzo. I bambini potranno inoltre capire che cos'è un oggetto di design e le diverse fasi per la sua realizzazione.

Attività

Ai bambini sarà richiesto di utilizzare la propria fantasia per creare un nuovo modellino di giocattolo seguendo l'esempio di Bruno Munari.

Visita guidata

Archivio Storico Pirelli

A teatro nel tempo di dame e cavalieri

Nascosto in un bosco in mezzo ai palazzi sorge un piccolo castello che dà il nome a tutto il quartiere: la Bicocca degli Arcimboldi. Questa villa antichissima accoglie dei tesori incredibili, andiamo insieme a scoprire questo luogo magico che ci racconterà delle storie fantastiche di dame e cavalieri.

Percorsi didattici *I ciclo*



Area di riferimento

Arte e immagine
Storia
Teatro

Obiettivi educativi

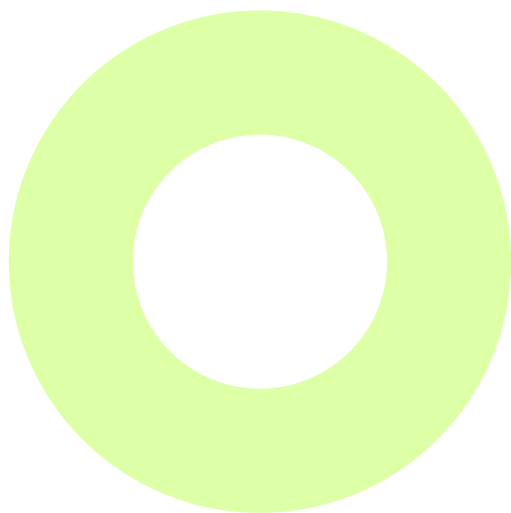
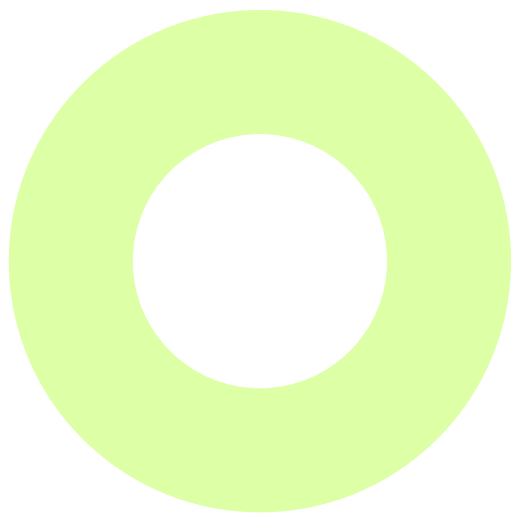
Attraverso la visita alla Bicocca degli Arcimboldi i bambini potranno scoprire come si svolgeva la giornata di una dama nel Quattrocento, come si vestivano i giullari di corte e com'era lo stemma della famiglia che viveva in queste stanze. Vedranno inoltre come si presentava all'epoca l'area di Milano in cui si trova la villa.

Attività

In gruppo i bambini potranno realizzare un modellino di palcoscenico in cui inserire alcune figure incontrate nei racconti della Bicocca e inscenare delle brevi rappresentazioni teatrali.

Visita guidata

Bicocca degli Arcimboldi



Caccia alla Bicocca: alla scoperta del quartiere tra passato e presente

Il quartiere Bicocca come lo conosciamo oggi ha subito una serie di trasformazioni in funzione delle diverse attività che si sono susseguite sul territorio. Una storia lunga più di 500 anni: dalla costruzione della Bicocca degli Arcimboldi, che dà nome al quartiere, alle trasformazioni dell'età industriale e postindustriale.

Percorsi didattici *Il ciclo*

Area di riferimento

Arte e immagine
Geografia
Storia
Educazione alla convivenza civile

Obiettivi educativi

I ragazzi impareranno attraverso documenti storici e testimonianze dirette a conoscere la storia del quartiere Bicocca: dal passato agricolo a quello industriale legato a Pirelli, fino alla trasformazione urbanistica dei giorni nostri. Altro obiettivo del laboratorio sarà quello di sviluppare senso civico e senso di responsabilità verso i luoghi della propria città.

Attività

I bambini apprenderanno i principali cambiamenti avvenuti nel corso del tempo nell'area di Milano Bicocca e riconosceranno i luoghi attraverso l'uso di una piantina. In una speciale caccia al tesoro di indizi che porteranno alla creazione di una nuova mappa personale.

Visita guidata

Headquarters Pirelli (Torre di raffreddamento)

Affreschiamo!

Come si illustravano le storie nel Quattrocento? Scopriamolo insieme in un viaggio nel tempo alla scoperta della misteriosa "Sala delle dame" della Bicocca degli Arcimboldi e trasformiamoci per un giorno in giovani ed esperti affrescatori.

Percorsi didattici

Il ciclo

Area di riferimento

Arte e immagine
Storia

Obiettivi educativi

Nella "Sala delle dame", all'interno della quattrocentesca villa di campagna degli Arcimboldi, si snoda una composizione affrescata suddivisa in scene separate da colonne che rappresentano le occupazioni e gli svaghi delle dame dell'epoca.

I bambini impareranno cos'è un affresco e come si può raccontare una storia attraverso le immagini.

Attività

Dopo una visita al ciclo pittorico della "Sala delle dame", i bambini si cimenteranno nella realizzazione di un piccolo dipinto su gesso destinato a decorare le loro stanze.

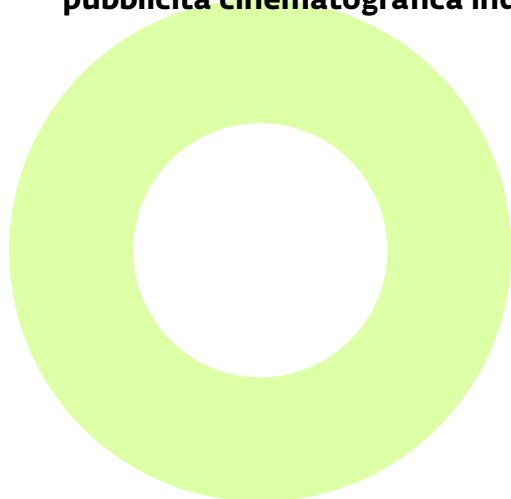
Visita guidata

Bicocca degli Arcimboldi

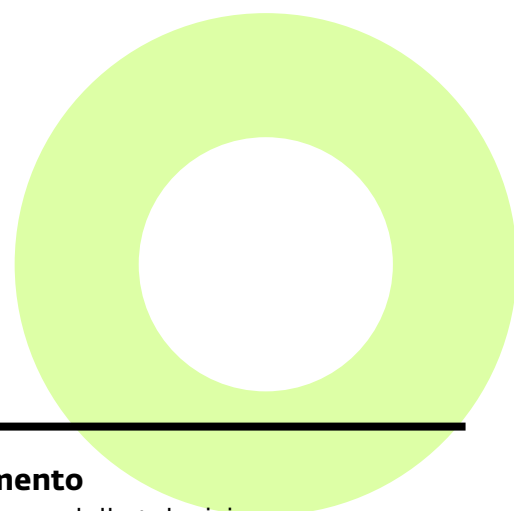
Il cinema:che impresa! Buon compleanno Carosello

Festeggiamo insieme i 60 anni dalla nascita del Carosello!

La più bella famiglia di cavernicoli lombardi "Mammut, Babbut, Figliut", personaggi del celebre Carosello di Pirelli, accompagnerà i bambini alla scoperta della storia della pubblicità cinematografica industriale.



Percorsi didattici *Il ciclo*



Area di riferimento

Storia del cinema e della televisione
Arte e immagine

Obiettivi educativi

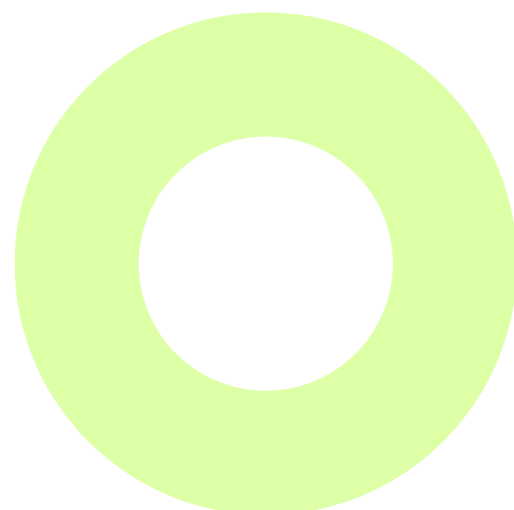
Attraverso la visione di caroselli e film pubblicitari provenienti dall'Archivio Storico Pirelli, i bambini apprenderanno gli elementi fondamentali per la realizzazione di un film pubblicitario d'impresa, utilizzando tecniche mutuata dal precinema.

Attività

I nostri piccoli registi saranno chiamati a realizzare la loro pubblicità cinematografica animata a partire da un progetto prestampato. Ciascun bambino avrà modo di scegliere il prodotto da pubblicizzare, il logo e lo slogan e grazie all'utilizzo di un flipbook, un libretto animato, potrà vedere immediatamente dal vivo il suo film in movimento.

Visita guidata

Archivio Storico Pirelli



Diario di un viaggio incredibile: da Pechino a Parigi a bordo di Itala

Nel 1907 il nobile Scipione Borghese e il giornalista del “Corriere della Sera” Luigi Barzini partecipano a una delle prime gare automobilistiche del mondo. A bordo di una macchina gommata Pirelli i due compiono un incredibile viaggio di oltre 17.000 chilometri: da Pechino a Parigi attraverso paesaggi e culture differenti. L'Archivio Storico Pirelli conserva alcuni documenti che raccontano questa incredibile avventura che li ha portati alla vittoria grazie anche ai pochi cambi di pneumatici.

Percorsi didattici *Il ciclo*



Area di riferimento

Geografia
Storia
Italiano

Obiettivi educativi

I bambini impareranno in modo semplice che cos'è un archivio storico, a utilizzare i documenti come fonti storiche e che cos'è un diario di viaggio. Seguendo il percorso compiuto da Scipione Borghese e Luigi Barzini conosceranno inoltre le caratteristiche geografiche e culturali di alcuni dei paesi attraversati durante la gara.

Attività

I bambini dovranno immaginare di ripercorrere oggi la strada che porta da Pechino a Parigi e realizzare il loro diario di viaggio. Una narrazione autobiografica illustrata che racconti le esperienze e le emozioni vissute dai bambini durante il loro viaggio immaginario.

Visita guidata

Archivio Storico Pirelli

C'era una volta una fotografia...

Le fotografie possono essere delle fonti importantissime per ricavare informazioni sul passato e osservare come oggetti, cose, persone si trasformano nel corso del tempo. L'Archivio Storico Pirelli conserva centinaia di migliaia di fotografie scattate nel corso di più di 140 anni. Osserviamo insieme le immagini e scopriamo quante cose possiamo imparare!

Percorsi didattici *Il ciclo*

Area di riferimento

Storia
Arte e immagine
Tecnologia e informatica
Fotografia

Obiettivi educativi

L'obiettivo principale del laboratorio è di far riflettere i bambini su come l'immagine fotografica possa avere il valore di testimonianza storica ed essere utilizzata per indagare e comprendere i fenomeni del passato. I bambini impareranno tramite la fotografia a individuare e definire le relazioni di causa ed effetto e a ordinare gli eventi secondo criteri di successione.

Attività

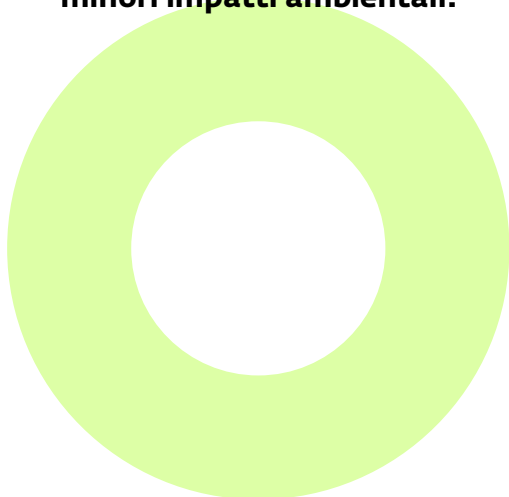
I bambini divisi in gruppi e armati di tablet saranno guidati alla lettura autonoma di alcune immagini conservate nell'archivio e saranno chiamati a realizzare in prima persona nuovi documenti fotografici che diventeranno testimonianza della loro esperienza in Pirelli.

Visita guidata

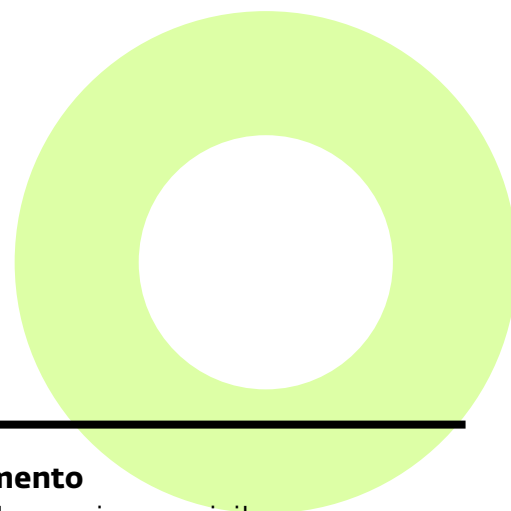
Archivio Storico Pirelli

Fumettisti **in erba**

Pirelli è impegnata in prima linea per diminuire l'impatto ambientale delle proprie attività e dei propri prodotti. L'azienda ad esempio porta avanti una politica di riciclo e riutilizzo dei pneumatici e di ricerca di materiali innovativi che garantiscano minori impatti ambientali.



Percorsi didattici ***Il ciclo***



Area di riferimento

Educazione alla convivenza civile
Tecnologia e informatica
Scienze
Italiano
Sostenibilità

Obiettivi educativi

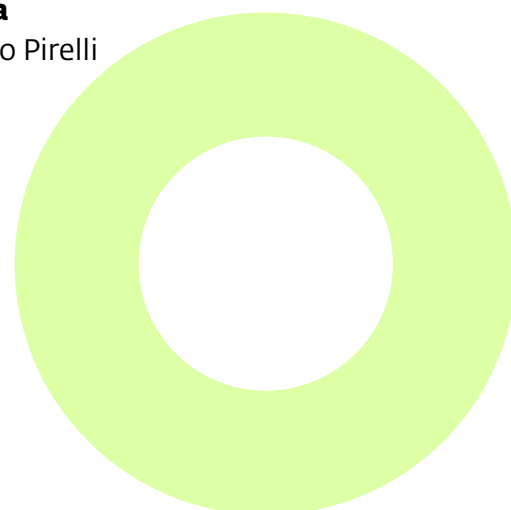
I bambini impareranno com'è importante che le singole persone e le aziende rispettino l'ambiente che li circonda e come tutti noi possiamo lasciare una "traccia" positiva nell'ambiente in cui viviamo. I bambini saranno quindi incoraggiati ad acquisire un maggior senso di responsabilità nei confronti del mondo in cui vivono.

Attività

I bambini dopo aver riflettuto sui temi della sostenibilità, armati di fantasia e grazie ad alcuni strumenti multimediali dovranno realizzare dei fumetti che sappiano raccontare l'importanza del rispetto per l'ambiente.

Visita guidata

Archivio Storico Pirelli



Un pneumatico intelligente per un viaggio più sicuro

Come ci si proteggeva durante i lunghi viaggi a bordo delle prime automobili? Con grandi occhiali e cuffie contro il vento! "Cinturatevi adeguatamente!" recita invece una storica pubblicità del pneumatico "Cinturato" Pirelli. Quali sono oggi le 10 regole d'oro che deve seguire chi ci accompagna in automobile oppure in moto? E cosa può fare la tecnologia per noi? Scopriamo chi si nasconde nel pneumatico per darci delle notizie importanti per il nostro viaggio e farci andare ancora più lontano.

Percorsi didattici *Il ciclo*



Area di riferimento

Storia
Educazione alla convivenza civile
Sicurezza stradale
Sostenibilità

Obiettivi educativi

I bambini capiranno divertendosi l'importanza della sicurezza sulle strade e saranno sensibilizzati sulle buone norme da adottare per vivere la strada con responsabilità. Impareranno inoltre a sviluppare il loro spirito di osservazione, il loro senso logico e pratico e a conoscere le nuove tecnologie, fondamentali per muoversi in tranquillità.

Attività

I bambini dopo aver appreso i principali comportamenti corretti da tenersi sulle strade, potranno realizzare il loro originale Robot "Cyber Tyre" che li accompagnerà nei viaggi in macchina più lunghi oppure di tutti i giorni.

Visita guidata

Archivio Storico Pirelli

World History: oltre l'eurocentrismo

*Nuove prospettive di
divulgazione e insegnamento*

Il corso si terrà nei mesi di febbraio, marzo e aprile 2017, informazioni dettagliate saranno disponibili sul sito della Fondazione Pirelli.

La partecipazione è gratuita previa iscrizione entro venerdì 23 dicembre 2016 all'indirizzo: didattica@fondazioneisec.it

Fondazione Pirelli conferma la collaborazione con Fondazione Isec e Fondazione Cineteca Italiana, promuovendo la quinta edizione del corso gratuito di formazione e aggiornamento "Cinema & Storia" rivolto agli insegnanti delle scuole primarie e secondarie della Regione Lombardia. Quest'anno oggetto del corso sarà la World History (o il suo parente stretto della "Global History"), tema di grande attualità in campo storiografico e che si sta imponendo come una delle tendenze di ricerca più significative, anche in paesi con una forte tradizione storiografica di carattere prettamente nazionale.

I nostri studenti e le nostre studentesse vivono in un mondo sempre più definito da fenomeni di globalizzazione economica e politica e caratterizzato da impressionanti spostamenti di popolazione che ci portano il "mondo in classe": la realtà che viviamo quotidianamente nelle nostre scuole ci impone di mettere in discussione l'eurocentrismo come chiave di lettura della dinamica storica.

In questa prospettiva il corso proposto mette a disposizione dei docenti competenze e conoscenze per una approccio di storia globale ai contenuti curriculari.



FONDAZIONE PIRELLI