

Fondazione Pirelli Educational

2016—2017
Scuola secondaria
I grado



Indice

4 Percorsi didattici

- **La macchina del tempo. L'Archivio Storico spiegato ai ragazzi**
- **Creativi si diventa**
- **La fabbrica del futuro**
- **Guida_Mi in Bicocca. Un viaggio tra passato e presente**
- **Pirelli in verde. Per un futuro più sostenibile**
- **Riunione di redazione: come nasce una rivista d'autore?**
- **Dalla camera oscura ai megapixel**
- **Cinema d'impresa: dal Carosello al cinema d'autore**
- **Crea il tuo stemma: viaggio tra i tesori della Bicocca degli Arcimboldi**
- **La chimica del pneumatico**
- **Viaggio alla scoperta del pneumatico: dentro la sua "anima di gomma"**
- **Sulla strada della sicurezza**

16 Corso di formazione e aggiornamento per docenti

- **Cinema & Storia. World History: oltre l'eurocentrismo. Nuove prospettive di divulgazione e insegnamento**

Fondazione Pirelli

Educational

2016/2017

La Fondazione Pirelli offre da anni un programma gratuito di percorsi didattici dedicati alle scuole, volti a far conoscere anche ai più giovani il mondo della produzione e del lavoro, avvicinandoli ai valori su cui si basa la cultura d'impresa di Pirelli. Le nuove attività per l'anno scolastico 2016 – 2017 affrontano tematiche che spaziano dal cinema d'impresa, alla sostenibilità, dalla sicurezza sulle strade, allo studio di bozzetti d'artista per le pubblicità e alla fotografia. Punto di partenza essenziale per tutti i laboratori rimane una prima conoscenza semplice e diretta dell'**Archivio Storico Pirelli**, custode per eccellenza della memoria aziendale.

Nell'arco di circa tre ore, le classi in visita alla Fondazione Pirelli potranno seguire una presentazione teorica, supportata dall'uso di strumenti multimediali, e in seguito dedicarsi a una seconda parte laboratoriale in cui potranno consolidare quanto appreso grazie all'attività pratica e creativa dedicata.

Per alcuni percorsi è prevista la visita alla quattrocentesca villa della **Bicocca degli Arcimboldi** e alla ex torre di raffreddamento, oggi sede dell'**Headquarters Pirelli**, ai **laboratori Chimici** e di **Ricerca e Sviluppo** presenti all'interno dell'area Pirelli.

Per gli insegnanti, grazie alla collaborazione con **Fondazione Isec**, istituto per la storia dell'età contemporanea, e con il **MIC**, Museo Interattivo del Cinema, la Fondazione Pirelli propone un **corso d'aggiornamento** che si svolgerà attraverso un ciclo di incontri e proiezioni.

I percorsi qui di seguito proposti sono rivolti alle scuole primarie di I e II ciclo.

I laboratori si svolgono la mattina dal martedì al giovedì.

Scuola secondaria di I grado

Per informazioni e prenotazioni relative ai laboratori:

scuole@fondazionepirelli.org

www.fondazionepirelli.org

T 02 6442 3971

Fondazione Pirelli
viale Piero e Alberto Pirelli, 25
(entrata da viale Sarca, 222)
20126 Milano

Orari apertura:
lunedì / venerdì
09.00 – 17.00

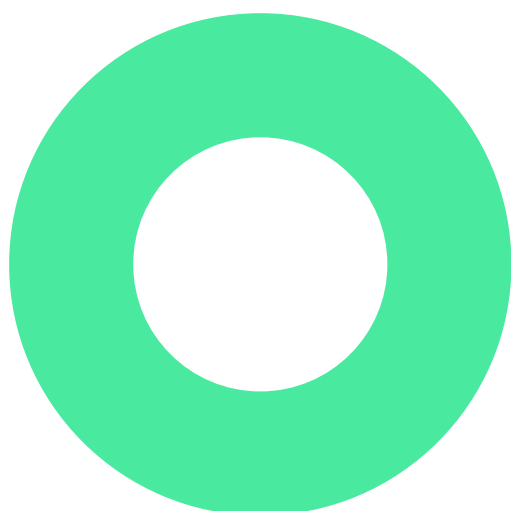
 Find us on
Facebook

 Instagram

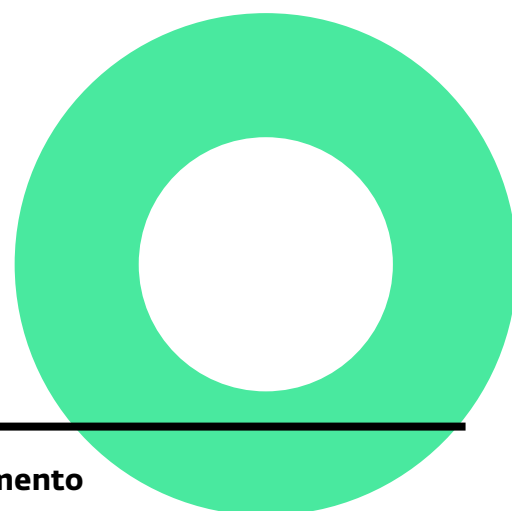
 /FondPirelli

La macchina del tempo. L'Archivio Storico spiegato ai ragazzi

L'archivio non è un semplice contenitore di informazioni bensì un metodo per ricostruire la storia a partire dai documenti. Scopriamo perché l'archivio non è un luogo polveroso e noioso, ma vivo e ricco di fascino.



Percorsi didattici



Area di riferimento

Storia
Italiano
Arte

Obiettivi educativi

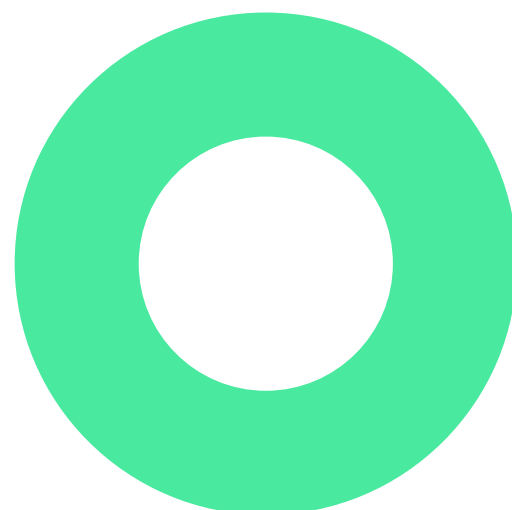
Obiettivo principale del laboratorio è insegnare ai ragazzi cos'è un archivio storico ed in particolare cosa conserva l'Archivio Storico Pirelli. I ragazzi impareranno inoltre che cosa sono i documenti e come interrogarli per compiere una vera e propria ricerca storica.

Attività

I ragazzi saranno invitati a leggere e interpretare alcuni documenti dell'Archivio Storico Pirelli e, partendo da questi, a raccontare una Storia.

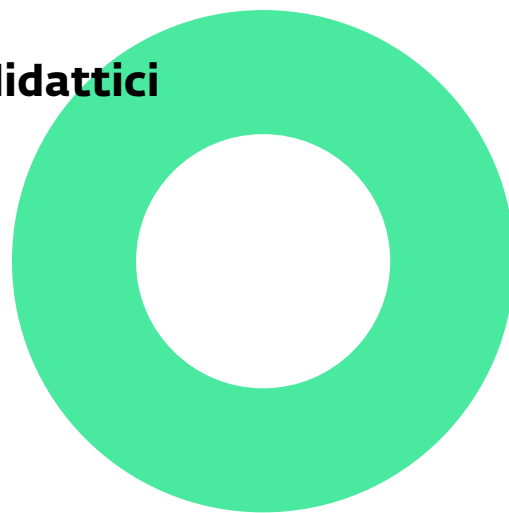
Visita guidata

Archivio Storico Pirelli

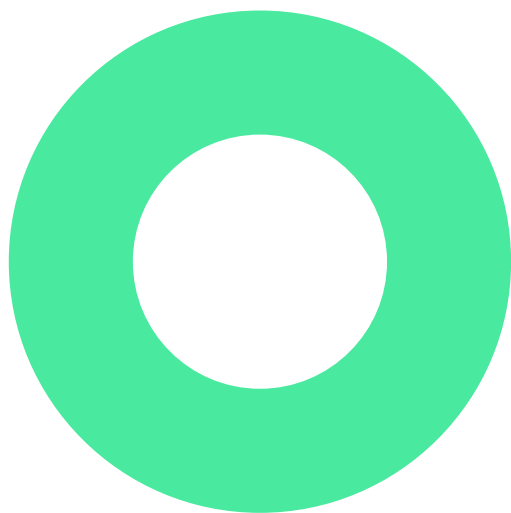
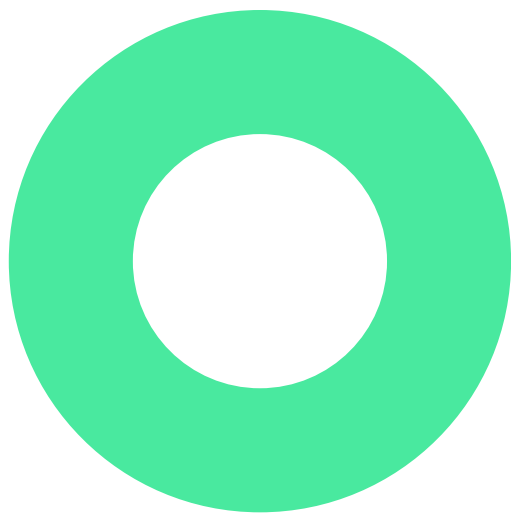


Creativi si diventa

Percorsi didattici



Un percorso visivo tra le più belle e iconiche pubblicità di Pirelli conservate nell'archivio storico e realizzate da artisti che hanno fatto la storia della grafica durante gli oltre 140 anni di comunicazione visiva dell'azienda.



Area di riferimento

Arte
Grafica
Storia
Comunicazione

Obiettivi educativi

Attraverso l'analisi di alcune storiche pubblicità di Pirelli i ragazzi apprenderanno quali sono gli elementi essenziali della comunicazione visiva e del linguaggio pubblicitario e come si realizza una pubblicità.

Attività

I ragazzi, utilizzando le stampe di alcuni articoli prodotti dall'azienda durante i suoi oltre 140 anni di attività, si cimenteranno nella creazione di una pubblicità a partire dall'analisi del target di riferimento, sviluppo del logo e dello slogan.

Visita guidata

Archivio Storico Pirelli

La fabbrica del futuro

Nel 1872 Giovanni Battista Pirelli costruisce nel centro di Milano una piccola fabbrica per la produzione di oggetti in gomma. Nel corso degli anni con l'aumento della produzione vengono costruite nuove fabbriche in Italia e all'estero. Oggi Pirelli è presente in 14 paesi con 20 stabilimenti. Ma com'è organizzata una fabbrica e il lavoro al suo interno? E come sarà la fabbrica nel futuro?

Percorsi didattici

Area di riferimento

Geografia
Storia
Educazione tecnica
Sostenibilità

Obiettivi educativi

L'obiettivo principale del laboratorio è quello di insegnare ai ragazzi, attraverso documenti e testimonianze dirette, cosa avviene all'interno di una fabbrica e come è organizzato il lavoro al suo interno.

Attività

I ragazzi saranno chiamati a progettare e realizzare un plastico che mostri come secondo loro dovrà essere la fabbrica Pirelli del futuro, a partire dalla scelta dei materiali e della produzione di energia.

Visita guidata

Headquarters Pirelli (Torre di raffreddamento)

Guida_Mi in Bicocca Un viaggio tra passato e presente

I quartieri a Nord di Milano, come Bicocca e Greco, sono stati il cuore di quell'area industriale che si è rapidamente costituita ai primi del Novecento e che per molti decenni ha rappresentato il simbolo dell'industrializzazione lombarda, elemento trainante dell'economia dell'intero Paese. L'area a Nord di Milano come la conosciamo oggi ha subito una serie di trasformazioni in funzione delle diverse attività che si sono susseguite sul territorio. Una storia che parte da molto lontano e che arriva fino ai nostri giorni.

Percorsi didattici

Area di riferimento

Educazione tecnica
Geografia
Storia
Educazione Civica

Obiettivi educativi

I ragazzi impareranno a conoscere attraverso le numerose testimonianze conservate nell'Archivio Storico Pirelli la storia dell'area Nord di Milano: dal passato agricolo a quello industriale legato a molte aziende e a Pirelli, fino alla trasformazione urbanistica dei nostri giorni. Saranno guidati inoltre a compiere ricerche storiche e iconografiche. Altro obiettivo del laboratorio sarà quello di sviluppare senso civico e di responsabilità verso i luoghi della città.

Attività

Gli studenti, attraverso una rapida caccia al tesoro, impareranno a riconoscere i luoghi di riferimento della Bicocca. Saranno poi chiamati a creare degli itinerari che si tradurranno in brevi guide turistiche per valorizzare e far scoprire a visitatori o semplici curiosi la storia e le bellezze dei quartieri Nord di Milano.

Visita guidata

Headquarters Pirelli (Torre di raffreddamento)

Pirelli in verde. **Per un futuro** **più sostenibile**

Pirelli è impegnata in prima linea per diminuire l'impatto ambientale delle proprie attività e dei propri prodotti. L'azienda ad esempio porta avanti una politica di riciclo e riutilizzo dei pneumatici e di ricerca di nuovi materiali innovativi che garantiscano minori impatti ambientali. Scopriamo insieme come da un pneumatico fuori uso possiamo ricavare energia e tanti altri materiali.

Percorsi didattici

Area di riferimento

Educazione civica
Chimica
Italiano
Sostenibilità

Obiettivi educativi

I ragazzi impareranno com'è importante che le singole persone e le aziende rispettino l'ambiente che li circonda e come tutti noi possiamo lasciare una "traccia" positiva nell'ambiente in cui viviamo. I ragazzi saranno quindi incoraggiati ad acquisire un maggior senso di responsabilità nei confronti del mondo in cui vivono.

Attività

I ragazzi dopo aver riflettuto sui temi della sostenibilità, armati di fantasia e grazie ad alcuni strumenti multimediali dovranno realizzare dei fumetti che sappiano raccontare l'importanza del rispetto per l'ambiente.

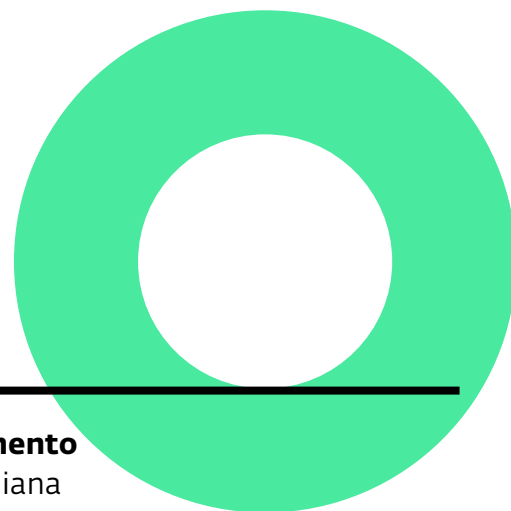
Visita guidata

Archivio Storico Pirelli

Riunione di redazione: come nasce una rivista d'autore?

Nel 1948 esce il primo numero della fortunata rivista pubblicata da Pirelli fino al 1972, per raccontare attraverso la voce di poeti, giornalisti e scienziati, temi relativi non solo al mondo della produzione, della scienza e della tecnica, ma anche al mondo della cultura in generale. Vi collaborarono alcuni tra i maggiori nomi del giornalismo e della letteratura, da Eugenio Montale a Salvatore Quasimodo da Umberto Eco a Dino Buzzati, e le sue pagine furono illustrate da artisti e disegnatori del calibro di Renato Guttuso, Fulvio Bianconi e Alessandro Mendini.

Percorsi didattici



Area di riferimento

Letteratura italiana
Storia
Arte
Giornalismo

Obiettivi educativi

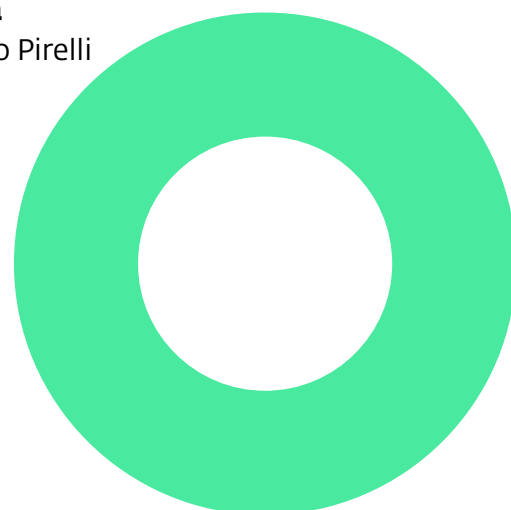
I ragazzi impareranno che cos'è un notiziario online e come è strutturata la sua redazione. Altro scopo del laboratorio sarà quindi quello di sviluppare in ognuno dei partecipanti la capacità di scambio e interazione con gli altri per ottenere un obiettivo comune. I ragazzi familiarizzeranno inoltre con la scrittura di importanti autori e giornalisti che hanno dato il loro contributo alla rivista Pirelli.

Attività

Gli studenti dovranno organizzarsi in una vera e propria redazione per dar vita a un nuovo notiziario online: dalla selezione della grafica all'impaginazione, dalla stesura degli articoli alla selezione delle immagini.

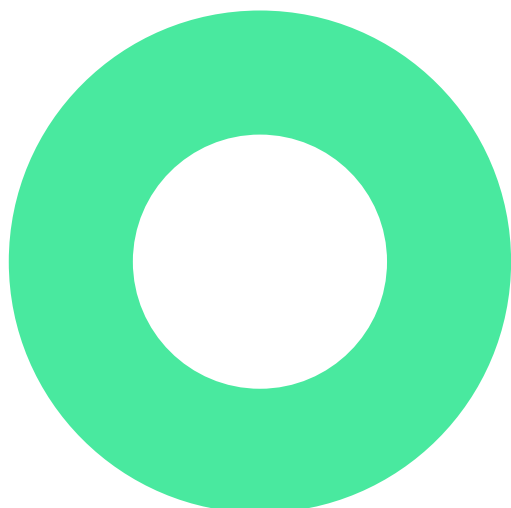
Visita guidata

Archivio Storico Pirelli

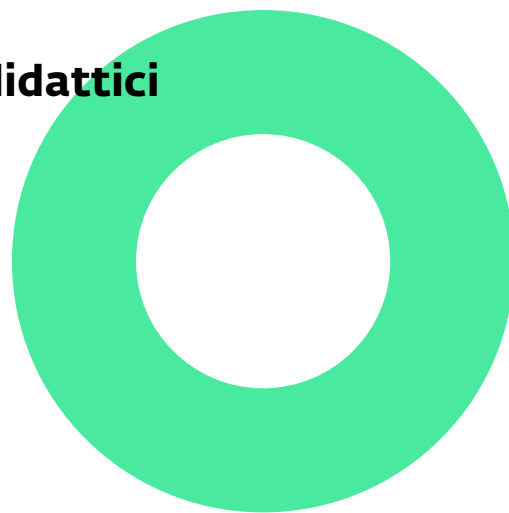


Dalla camera oscura ai megapixel

All'interno di un archivio storico spesso le fotografie hanno un valore aggiunto in termini di memoria delle persone. Poter osservare i volti, le espressioni, l'abbigliamento di chi viveva oltre un secolo fa è un tesoro impagabile e questo può avvenire solo grazie alla grande invenzione dell'impressione fotografica. Anche se oggi ci sembra ovvio scattarci un selfie, scopriamo da dove proviene questo potente mezzo di comunicazione.



Percorsi didattici



Area di riferimento

Scienze
Fotografia
Storia

Obiettivi educativi

Questa attività permette di percorrere insieme quasi 200 anni dalla nascita della fotografia a oggi, scoprire come si siano trasformate le tecniche e l'uso di questo strumento fondamentale di documentazione che è diventato anche mezzo espressivo e artistico tra i più diffusi.

Attività

I ragazzi capiranno il funzionamento scientifico di una "camera oscura", antenata della macchine fotografiche, realizzandone una personale da poter utilizzare per creare opere originali.

Visita guidata

Archivio Storico Pirelli

Cinema d'impresa: dal Carosello al cinema d'autore **Percorsi didattici**

Grandi artisti e registi sono stati chiamati nel corso della storia di Pirelli per documentare, raccontare e a volte pubblicizzare i prodotti in gomma. A partire dai Caroselli, viaggiamo nel tempo fino alle riprese de "La fabbrica sospesa" di un giovanissimo Silvio Soldini che nel 1987 coglie l'anima della zona Bicocca prima della sua trasformazione.

Area di riferimento

Storia del Cinema e della televisione
Arte e Immagine
Storia

Obiettivi educativi

La storia del cinema e della televisione ci aiutano a raccontare le epoche attraverso cui si è sviluppato il nostro Paese. Grazie ad una introduzione teorica a questi media e alla visione di alcuni filmati pubblicitari e film prodotti per Pirelli, i ragazzi potranno conoscere meglio anche la storia dell'Italia.

Attività

Alcuni Caroselli erano veri e proprio film d'animazione e nell'Archivio Storico Pirelli è possibile visionare degli originali fotogrammi realizzati per queste famose pubblicità. I ragazzi impareranno il funzionamento del rodovetro e proveranno direttamente a creare una scena.

Visita guidata

Archivio Storico Pirelli

Crea il tuo stemma: viaggio tra i tesori della Bicocca degli Arcimboldi

Forse non tutti sanno che...il quartiere Bicocca deve il suo nome alla villa quattrocentesca della nobile famiglia Arcimboldi che qui trovava ristoro nei mesi estivi. Grazie a numerosi restauri questo edificio storico è tornato al suo originale splendore, mostrando meravigliosi affreschi e decorazioni dell'epoca.

Percorsi didattici

Area di riferimento

Arte e Immagine
Storia
Geografia
Comunicazione

Obiettivi educativi

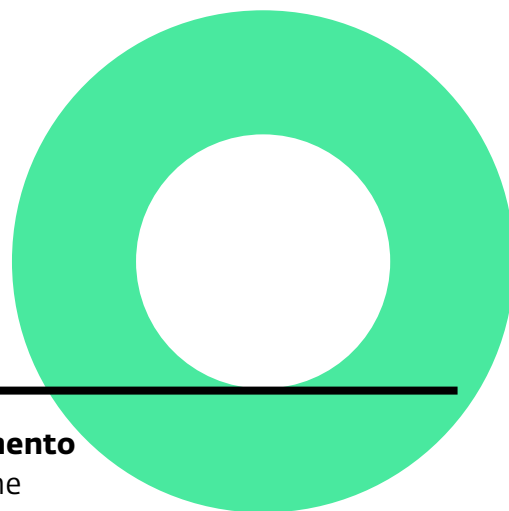
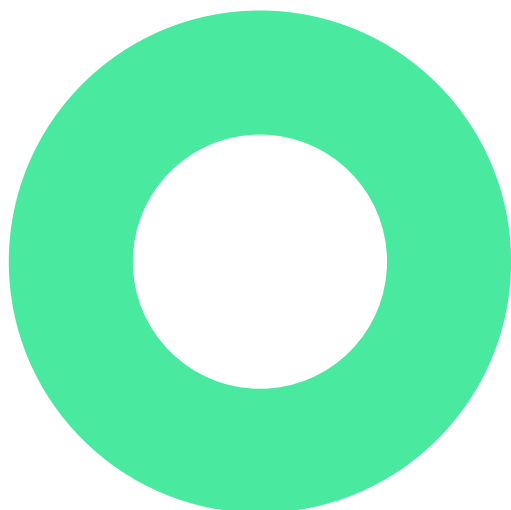
Attraverso la visita della Bicocca degli Arcimboldi sarà possibile rivivere la quotidianità di dame e cavalieri presenti negli affreschi e scoprire come si presentava l'area che ancora oggi la accoglie. Gli studenti conosceranno inoltre il sistema degli stemmi come rappresentazione di una famiglia oppure anche di un territorio.

Attività

L'araldica è una materia di particolare interesse che permette di ricostruire informazioni storiche a partire dal suo sviluppo nel Medioevo. Ogni famiglia di un certo lignaggio aveva uno stemma: quello della famiglia Arcimboldi consisteva in uno sfondo d'oro con una striscia rossa e tre stelle a sei punte. Impariamo alcune regole dell'araldica per realizzare il nostro stemma di famiglia ad acquerello.

Visita guidata

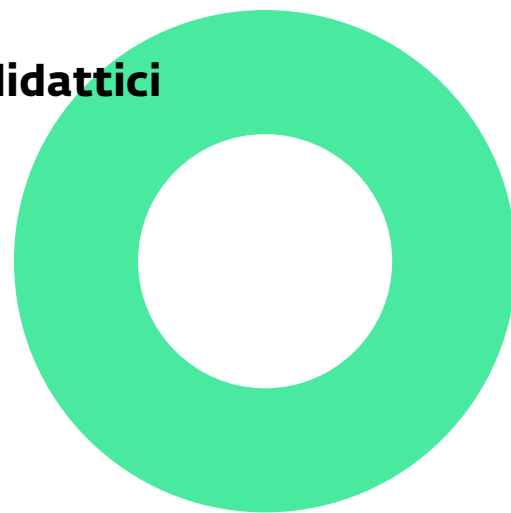
Bicocca degli Arcimboldi



La chimica del pneumatico

Fin dalla sua fondazione alla fine dell'Ottocento Pirelli ha fatto della ricerca scientifica uno dei valori fondanti della propria attività. I documenti conservati nell'Archivio Storico Pirelli testimoniano l'impegno costante di Pirelli nel campo dell'innovazione e della ricerca, per poter offrire prodotti sempre all'avanguardia. Oggi Pirelli ha realizzato nel suo Quartier generale a Milano Bicocca un avanzato laboratorio chimico dove gomma naturale, polimeri sintetici, zolfo, silice, carbon black, acceleranti, resine, vulcanizzanti, oli, additivi, materie prime e componenti delle mescole vengono sottoposti a esami severi, per garantire all'origine la qualità del pneumatico che sarà sottoposto a decine di test, prima di passare alla sperimentazione e, infine, alla produzione in serie.

Percorsi didattici



Area di riferimento

Storia
Chimica

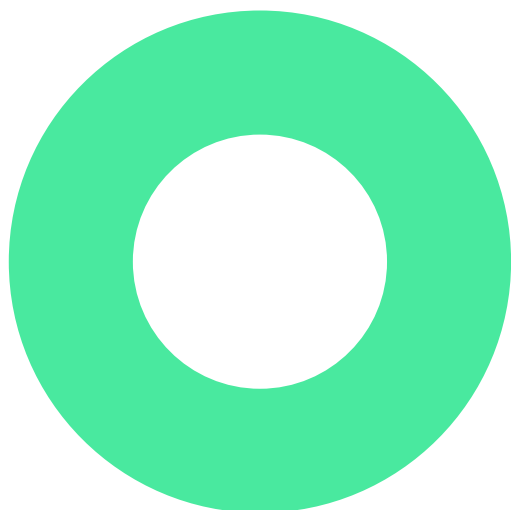
Obiettivi educativi

I ragazzi impareranno il funzionamento dei principali strumenti di analisi di un laboratorio chimico e potranno vedere come è organizzato un moderno e avanzato laboratorio scientifico.

Visita guidata

Laboratori Chimici.

In seguito ad una presentazione teorica che si svolgerà presso la Fondazione Pirelli, i ragazzi saranno accompagnati da tecnici nella visita dei laboratori chimici.



Viaggio alla scoperta del pneumatico: dentro la sua “anima di gomma”

Cos'hanno in comune dei grandi alberi brasiliani e dei pneumatici delle automobili di Formula 1? Scopriamolo insieme in un appassionante viaggio tra Natura e Industria che si concluderà con una visita presso i laboratori di Ricerca e Sviluppo di Pirelli.

Percorsi didattici

Area di riferimento

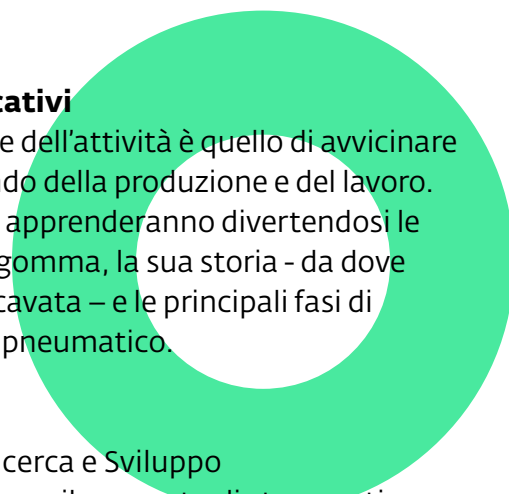
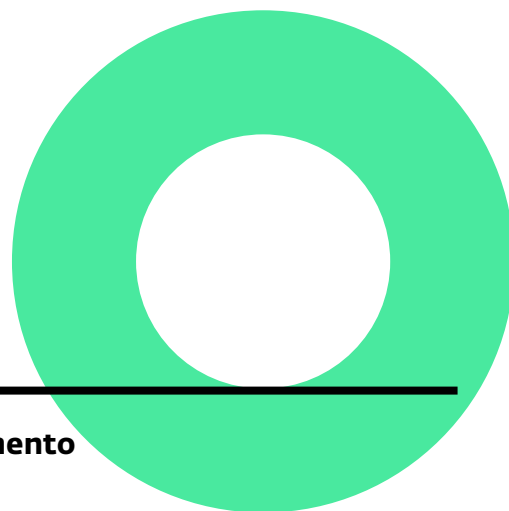
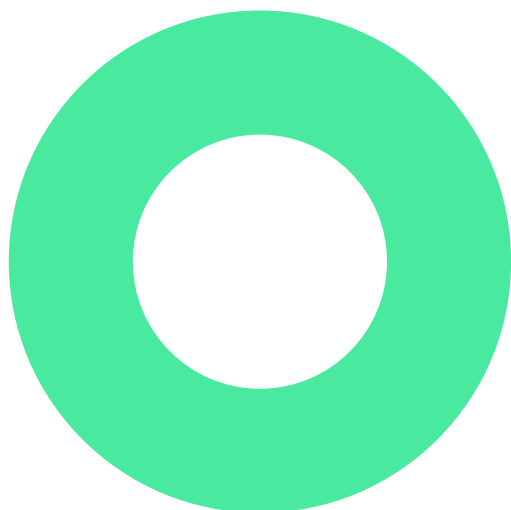
Scienze
Storia
Sicurezza stradale
Sostenibilità

Obiettivi educativi

Scopo principale dell'attività è quello di avvicinare i ragazzi al mondo della produzione e del lavoro. I ragazzi inoltre apprenderanno divertendosi le proprietà della gomma, la sua storia - da dove e come viene ricavata - e le principali fasi di lavorazione del pneumatico.

Visita guidata

Laboratori di Ricerca e Sviluppo
I ragazzi attraverso il supporto di strumenti multimediali impareranno come si realizza un pneumatico. Ad una prima fase teorica presso la Fondazione Pirelli, seguirà la visita ai laboratori di sperimentazione dove i ragazzi potranno vedere coi loro occhi le diverse fasi di produzione di un prototipo e assistere ai diversi test di controllo delle performance a cui è sottoposto un pneumatico.



Sulla strada della sicurezza

L'attenzione e la responsabilità sulle strade sono un tema che è importante affrontare fin dalla più giovane età in modo da condurre poi una guida responsabile e rispettosa degli altri.

"Cinturatevi adeguatamente!" recitava già una storica pubblicità del pneumatico "Cinturato": la sicurezza sulle strade è infatti da sempre uno dei valori su cui Pirelli fonda la sua attività.

Percorsi didattici

Area di riferimento

Storia
Sicurezza stradale
Educazione alla convivenza civile
Sostenibilità

Obiettivi educativi

I ragazzi impareranno divertendosi l'importanza della sicurezza sulle strade e saranno sensibilizzati sulle buone norme da adottare per vivere la strada con responsabilità. Potranno inoltre sviluppare il loro spirito di osservazione, il loro senso logico e pratico attraverso l'introduzione alle nuove tecnologie, fondamentali per muoversi in tranquillità.

Attività

Gli studenti dopo aver appreso i principali comportamenti corretti da tenersi sulle strade saranno invitati a progettare in gruppo dei nuovi ideali sistemi tecnologici per rendere ancora più sicuro e sostenibile il viaggio su pneumatici del futuro.

Visita guidata

Archivio Storico Pirelli

World History: oltre l'eurocentrismo

*Nuove prospettive di
divulgazione e insegnamento*

Il corso si terrà nei mesi di febbraio, marzo e aprile 2017, informazioni dettagliate saranno disponibili sul sito della Fondazione Pirelli.

La partecipazione è gratuita previa iscrizione entro venerdì 23 dicembre 2016 all'indirizzo: didattica@fondazioneisec.it

Fondazione Pirelli conferma la collaborazione con Fondazione Isec e Fondazione Cineteca Italiana, promuovendo la quinta edizione del corso gratuito di formazione e aggiornamento "Cinema & Storia" rivolto agli insegnanti delle scuole primarie e secondarie della Regione Lombardia. Quest'anno oggetto del corso sarà la World History (o il suo parente stretto della "Global History"), tema di grande attualità in campo storiografico e che si sta imponendo come una delle tendenze di ricerca più significative, anche in paesi con una forte tradizione storiografica di carattere prettamente nazionale.

I nostri studenti e le nostre studentesse vivono in un mondo sempre più definito da fenomeni di globalizzazione economica e politica e caratterizzato da impressionanti spostamenti di popolazione che ci portano il "mondo in classe": la realtà che viviamo quotidianamente nelle nostre scuole ci impone di mettere in discussione l'eurocentrismo come chiave di lettura della dinamica storica.

In questa prospettiva il corso proposto mette a disposizione dei docenti competenze e conoscenze per una approccio di storia globale ai contenuti curriculari.



FONDAZIONE PIRELLI