

# Fondazione Pirelli Educational

Scuola primaria

2015—2016



# **Laboratori**

---

# **Fondazione**

---

# **Pirelli**

---

## **Scuola primaria**

Per l'anno scolastico 2015-2016 la Fondazione Pirelli organizza un programma gratuito di percorsi didattici e creativi rivolto alle scuole che ha come obiettivo principale quello di far conoscere anche ai più giovani il mondo della produzione e del lavoro, avvicinandoli ai valori su cui si basa la cultura d'impresa di Pirelli. Le tematiche affrontate nel ricco programma educativo spaziano dalla storia e tecnologia del pneumatico alla grafica e alla pubblicità, dalla sicurezza sulle strade alla sostenibilità. Scopo trasversale a tutte le attività è inoltre quello di far capire in modo semplice ed essenziale ai bambini che cos'è un archivio storico ed in particolare che cosa conserva l'Archivio Storico Pirelli. I percorsi della Fondazione Pirelli, della durata di circa 2 ore, si articolano in una prima parte teorica che prevede l'utilizzo di supporti multimediali, e una seconda parte più prettamente laboratoriale dove i bambini, facendo tesoro delle informazioni e dei contenuti appresi nella prima parte, potranno lasciare spazio alla loro fantasia e creatività, in alcuni casi anche attraverso l'utilizzo di nuovi strumenti multimediali. Per alcuni percorsi è prevista anche la visita alla quattrocentesca villa della Bicocca degli Arcimboldi e ai laboratori di Ricerca e Sviluppo presenti all'interno dell'area Pirelli. In particolare, i percorsi qui di seguito proposti sono rivolti alle scuole primarie di I e II ciclo.

I laboratori si svolgono la mattina dal martedì al giovedì.

---

### **Per informazioni e prenotazioni relative ai laboratori:**

**[scuole@fondazionepirelli.org](mailto:scuole@fondazionepirelli.org)**

**[www.fondazionepirelli.org](http://www.fondazionepirelli.org)**

**T 02 6442 3971**

**Fondazione Pirelli**  
**viale Piero e Alberto Pirelli, 25**  
**(entrata da viale Sarca, 222)**  
**20126 Milano**

**Orari apertura:**  
**lunedì / venerdì**  
**09.00 — 17.00**



# Piccoli ingegneri per un giorno: progetta il tuo battistrada

**Scuola primaria**  
**I e II ciclo**

**Cos'è un battistrada e a cosa serve?**

**Il battistrada è uno degli elementi più importanti di un pneumatico: risultato del lungo e sapiente lavoro di ricerca degli ingegneri che giorno per giorno progettano nuovi disegni per migliorare le prestazioni e la sicurezza del pneumatico.**

**Diventa anche tu ingegnere per un giorno e progetta il tuo battistrada!**

---

## **Area di riferimento**

Arte e immagine

Scienze

Storia

## **Obiettivi educativi**

Scopo dell'attività è quello di avvicinare anche i più piccoli al mondo della produzione e del lavoro. I bambini apprenderanno divertendosi da dove è ricavata la gomma, le proprietà di questo materiale e le principali fasi di lavorazione del pneumatico. Impareranno inoltre che cos'è un progetto e come realizzarlo.

## **Attività**

I bambini, proprio come gli ingegneri di Pirelli, dovranno progettare un battistrada e realizzarlo con l'aiuto della plastilina.

# **Progetta il tuo** **quartiere Bicocca**

**Scuola primaria**  
***I e II ciclo***

**Alla scoperta del quartiere Bicocca in un viaggio tra passato e presente. Il quartiere Bicocca come lo conosciamo oggi ha subito una serie di trasformazioni in funzione delle diverse attività che si sono susseguite sul territorio. Una storia lunga più di 500 anni: dalla costruzione della Bicocca degli Arcimboldi, che dà nome al quartiere, alle trasformazioni dell'età industriale e postindustriale.**

---

## **Area di riferimento**

Arte e immagine  
Geografia  
Storia  
Educazione alla convivenza civile

## **Obiettivi educativi**

I ragazzi impareranno attraverso documenti storici e testimonianze dirette a conoscere la storia del quartiere Bicocca: dal passato agricolo a quello industriale legato a Pirelli, fino alla trasformazione urbanistica dei giorni nostri. Altro obiettivo del laboratorio sarà quello di sviluppare senso critico e senso di responsabilità verso i luoghi della propria città.

## **Attività**

I bambini apprenderanno i principali cambiamenti avvenuti nel corso del tempo nell'area di Milano Bicocca e riconosceranno i luoghi attraverso l'uso di una cartina. L'attività laboratoriale sarà la personale rielaborazione e progettazione di un nuovo quartiere Bicocca a misura di bambino.

# Affreschiamo!

## Scuola primaria I e II ciclo

**Come si illustravano le storie nel 1400?  
Scopriamolo insieme in un viaggio nel  
tempo alla scoperta della misteriosa “Sala  
delle dame” della Bicocca degli Arcimboldi  
e trasformiamoci per un giorno in giovani  
ed esperti affrescatori.**

---

### **Area di riferimento**

Arte e immagine  
Storia

### **Obiettivi educativi**

Nella “Sala delle dame”, all’interno della quattrocentesca villa di campagna degli Arcimboldi, si snoda una composizione affrescata suddivisa in scene separate da colonne che rappresentano le occupazioni e gli svaghi delle dame dell’epoca.

I bambini impareranno cos’è un affresco e come si può raccontare una storia attraverso le immagini.

### **Attività**

Dopo una visita al ciclo pittorico della “Sala delle dame”, i bambini saranno accompagnati alla Fondazione Pirelli, dove si cimenteranno nella realizzazione di un piccolo dipinto su gesso destinato a decorare le loro stanze.

# **“Ohè bambini non siamo più nell’età della pietra”.** **Alla scoperta del cinema d’impresa**

**La più bella famiglia di cavernicoli lombardi “Mammut, Babbut, Figliut”, personaggi del celebre Carosello di Pirelli, accompagnerà i bambini alla scoperta della storia della pubblicità cinematografica industriale.**

**Scuola primaria**  
**Il ciclo**

---

## **Area di riferimento**

Storia del cinema e della tv  
Arte e immagine

## **Obiettivi educativi**

Attraverso la visione di caroselli e film pubblicitari provenienti dall’Archivio Storico Pirelli i bambini apprenderanno gli elementi fondamentali per la realizzazione di un film pubblicitario d’impresa, utilizzando tecniche mutuata dal precinema.

## **Attività**

I bambini saranno chiamati a realizzare la loro pubblicità cinematografica a partire da un progetto prestampato. I nostri piccoli registi dovranno costruire il loro libro animato (flipbook) attraverso il montaggio di diversi fotogrammi, la scelta del prodotto da pubblicizzare, il logo e lo slogan.

# Mi manifesto

**Scuola primaria**  
**Il ciclo**

**L'Archivio Storico Pirelli conserva una straordinaria collezione di oltre 300 bozzetti e tavole originali realizzati per Pirelli da noti pittori e grafici dai primi del Novecento alla fine degli anni Sessanta. Ogni documento è unico e possiede un grande valore artistico e storico. I bozzetti costituiscono la matrice per la produzione di materiali a stampa realizzati in serie: manifesti, opuscoli, cartelli vetrina, etichette, ecc.**

---

## **Area di riferimento**

Arte e immagine  
Storia

## **Obiettivi educativi**

I bambini impareranno cos'è un archivio e a che cosa serve. Scopriranno inoltre che cos'è un bozzetto originale e quali sono i procedimenti che portano, a partire dal bozzetto, alla realizzazione del manifesto pubblicitario. Apprenderanno quindi il concetto di unicità del documento e dell'opera d'arte e di molteplicità della produzione seriale.

## **Attività**

I bambini, dopo avere visitato l'Archivio Storico Pirelli e aver visto i bozzetti originali che vi sono conservati, dovranno creare il loro bozzetto pubblicitario. A partire da questa matrice realizzeranno poi il loro manifesto «a stampa».

# Indovina indovinello, è un pneumatico o un cappello?

**In molti dei bozzetti originali e delle pubblicità a stampa conservati nell'Archivio Storico Pirelli per veicolare il messaggio pubblicitario gli artisti, ad esempio Armando Testa e Alessandro Mendini, decidono di non rappresentare il pneumatico come un semplice oggetto tondo e nero che permette ad automobili e motociclette di muoversi sulla strada, ma di trasformare il pneumatico in qualcosa di nuovo, attribuendogli una nuova funzione. I pneumatici si trasformano così in cappelli, criniere di leoni, panchine, teste di elefante...**

**Scuola primaria**  
**Il ciclo**

---

## **Area di riferimento**

Arte e immagine  
Italiano

## **Obiettivi educativi**

I bambini impareranno che cos'è una pubblicità e quali sono i principali elementi che la costituiscono. Apprenderanno in modo semplice quali sono le principali figure retoriche utilizzate nel messaggio pubblicitario.

## **Attività**

Dopo aver analizzato insieme alcuni esempi di pubblicità i bambini saranno chiamati a calarsi per un giorno nelle vesti di artisti e grafici e a realizzare la loro pubblicità per Pirelli, dove con un po' di fantasia, il pneumatico si trasformerà in qualcosa di nuovo e inaspettato.



**Bruno Munari, il famoso grafico e designer italiano, realizza nel 1949 per Pirelli un divertente e morbido giocattolo realizzato con la gommapiuma. Nasce il gatto Meo Romeo, un giocattolo ma anche un oggetto di design, che nel giro di pochi anni sarà seguito dalla scimmietta Zizi con cui nel 1954 Bruno Munari si aggiudicherà il prestigioso premio Compasso d'oro.**

---

## **Area di riferimento**

Arte e immagine  
Scienze

## **Obiettivi educativi**

Scopo del laboratorio è quello di far conoscere ai bambini le caratteristiche di alcuni materiali come la gomma e la gommapiuma e le loro infinite possibilità di utilizzo. I bambini potranno inoltre capire che cos'è un oggetto di design e le diverse fasi per la sua realizzazione.

## **Attività**

Ai bambini sarà richiesto di utilizzare la propria fantasia per creare un nuovo modellino di giocattolo seguendo l'esempio di Bruno Munari.

# Un incredibile viaggio da Pechino a Parigi

**Scuola primaria**  
***I ciclo***

**Nel 1907 il nobile Scipione Borghese e il giornalista del “Corriere della Sera” Luigi Barzini partecipano ad una delle prime gare automobilistiche del mondo. A bordo di una macchina gommata Pirelli i due compiono un incredibile viaggio di oltre 17.000 chilometri: da Pechino a Parigi attraverso paesaggi e culture differenti. L'Archivio Storico Pirelli conserva alcuni documenti che raccontano questa incredibile avventura.**

---

## **Area di riferimento**

Geografia  
Storia  
Italiano

## **Obiettivi educativi**

I bambini impareranno in modo semplice che cos'è un archivio storico, ad utilizzare i documenti come fonti storiche e che cos'è un diario di viaggio. Seguendo il percorso compiuto da Scipione Borghese e Luigi Barzini conosceranno inoltre le caratteristiche geografiche e culturali di alcuni dei paesi attraversati durante la gara.

## **Attività**

I bambini dovranno immaginare di ripercorrere oggi la strada che porta da Pechino a Parigi e realizzare il loro diario di viaggio. Una narrazione autobiografica illustrata che racconti le esperienze e le emozioni vissute dai bambini durante il loro viaggio immaginario.

# La fabbrica del futuro

## Scuola primaria I e II ciclo

---

**Nel 1872 Giovanni Battista Pirelli costruisce nel centro di Milano una piccola fabbrica per la produzione di oggetti in gomma. Nel corso degli anni con l'aumento della produzione sono costruite nuove fabbriche in Italia e all'estero. Oggi Pirelli è presente in 14 paesi con 20 stabilimenti.**

**Ma com'è organizzata una fabbrica e il lavoro al suo interno? E come sarà la fabbrica nel futuro?**

### **Area di riferimento**

Geografia  
Educazione alla convivenza civile  
Storia  
Tecnologia e informatica

### **Obiettivi educativi**

L'obiettivo principale del laboratorio è quello di insegnare ai bambini attraverso documenti e testimonianze dirette cosa avviene all'interno di una fabbrica e come è organizzato il lavoro al suo interno.

### **Attività**

I bambini saranno impegnati a progettare e realizzare un plastico che mostri come secondo loro dovrà essere la fabbrica Pirelli del futuro.

# **Usa la fantasia** **prima di** **buttare via!** **Il riciclo e il riuso** **del pneumatico**

**Ognuno di noi riciclando e riusando lascia una traccia positiva sull'ambiente e sullo spazio che ci circonda. Scopriamo insieme come un pneumatico può essere riutilizzato e riciclato per creare nuovi materiali... dalle matite per disegnare ai pavimenti del parco giochi!**

**Scuola primaria**  
**I e II ciclo**

---

## **Area di riferimento**

Arte e immagine  
Scienze  
Educazione alla convivenza civile  
Tecnologia e informatica

## **Obiettivi educativi**

I bambini saranno sensibilizzati sull'importanza dell'attività di riciclo e di riuso. Impareranno inoltre le diverse fasi del ciclo della vita del pneumatico e si sorprenderanno di come utilizzando la fantasia anche gli oggetti che non si utilizzano più e i materiali che sarebbero destinati ad essere buttati possono trasformarsi in nuovi oggetti o in vere e proprie opere d'arte.

## **Attività**

I bambini, saranno chiamati a realizzare dei timbri da pezzi di scarto degli pneumatici con i quali creeranno delle coloratissime e originali magliette da indossare.

# **“Cinturatevi adeguatamente!”**

**Scuola primaria**  
**Il ciclo**

**Cinturatevi adeguatamente, recita una storica pubblicità sulla sicurezza stradale del pneumatico “Cinturato” Pirelli. La sicurezza sulle strade è da sempre uno dei valori su cui Pirelli fonda la sua attività. In particolare il pneumatico, unico punto di contatto fra il veicolo e la strada, ha un ruolo fondamentale per muoversi in sicurezza!**

---

## **Area di riferimento**

Storia  
Sicurezza stradale  
Educazione alla convivenza civile

## **Obiettivi educativi**

I bambini impareranno divertendosi l'importanza della sicurezza sulle strade e saranno sensibilizzati sulle buone norme da adottare per vivere la strada con responsabilità. Impareranno inoltre a sviluppare il loro spirito di osservazione e il loro senso logico e pratico.

## **Attività**

I bambini dopo aver appreso i principali comportamenti corretti da tenersi sulle strade saranno coinvolti in un divertente gioco a squadre grazie al quale potranno confrontarsi e mettere alla prova le nuove informazioni acquisite.

# **C'era una volta una fotografia...**

**Scuola primaria**  
***Il ciclo***

**Le fotografie possono essere delle fonti importantissime per ricavare informazioni sul passato e osservare come oggetti, cose, persone si trasformano nel corso del tempo. L'Archivio Storico Pirelli conserva oltre centinaia di migliaia di fotografie scattate nel corso di più di 140 anni. Osserviamo insieme le immagini e scopriamo quante cose possiamo imparare!**

---

## **Area di riferimento**

Storia  
Arte e immagine  
Tecnologia e informatica

## **Obiettivi educativi**

L'obiettivo principale del laboratorio è di far riflettere i bambini su come l'immagine fotografica possa avere il valore di testimonianza storica ed essere utilizzata per indagare e comprendere i fenomeni del passato. I bambini impareranno tramite la fotografia ad individuare e definire le relazioni di causa ed effetto e a ordinare gli eventi secondo criteri di successione.

## **Attività**

I bambini divisi in gruppi e armati di tavolette multimediali saranno guidati alla lettura autonoma di alcune immagini conservate nell'archivio e saranno chiamati a realizzare in prima persona nuovi documenti fotografici che diventeranno testimonianza della loro esperienza in Pirelli.

**Pirelli è impegnata in prima persona per diminuire l'impatto ambientale delle proprie attività e dei propri prodotti. L'azienda ad esempio porta avanti una politica di riciclo e riutilizzo degli pneumatici e delle sue diverse componenti e di ricerca di nuovi materiali innovativi che garantiscano minori impatti ambientali.**

---

### **Area di riferimento**

Educazione alla convivenza civile  
Tecnologia e informatica  
Scienze  
Italiano

### **Obiettivi educativi**

I bambini impareranno com'è importante che le singole persone e le aziende rispettino l'ambiente che li circonda e come tutti noi possiamo lasciare una "traccia" positiva nell'ambiente in cui viviamo. I bambini saranno quindi incoraggiati ad acquisire un maggior senso di responsabilità nei confronti del mondo in cui vivono.

### **Attività**

I bambini dopo aver riflettuto sui temi della sostenibilità, armati di fantasia e grazie ad alcuni strumenti multimediali dovranno realizzare dei fumetti che sappiano raccontare l'importanza del rispetto per l'ambiente.

