

Anselm Kiefer e la pittura polimaterica

I Sette Palazzi Celesti 2004-2015 di Anselm Kiefer

Premessa

Cinque grandi tele, ancora inedite e realizzate tra il 2009 e il 2013, arricchiscono e ampliano l'opera permanente di Anselm Kiefer, *I Sette Palazzi Celesti*, conferendo nuovo significato al suo lavoro, attraverso il dialogo tra l'installazione e i nuovi dipinti. Un approfondimento sulla pratica di Kiefer per evidenziare le riflessioni al centro del suo lavoro, tra cui la relazione tra uomo e natura e i riferimenti alla storia del pensiero e della filosofia occidentale.

Attività

Il percorso si suddividerà in due parti: nella prima verrà tenuta una breve lezione frontale corredata da immagini sull'utilizzo dei materiali nella produzione pittorica di Kiefer a partire dagli anni Settanta; nella seconda, invece, i ragazzi verranno accompagnati in mostra per osservare e analizzare insieme agli Arts Tutor le cinque tele in relazione ai Palazzi Celesti.

Aree di riferimento

- Storia dell'arte
- Letteratura italiana e straniera
- Storia
- Religione