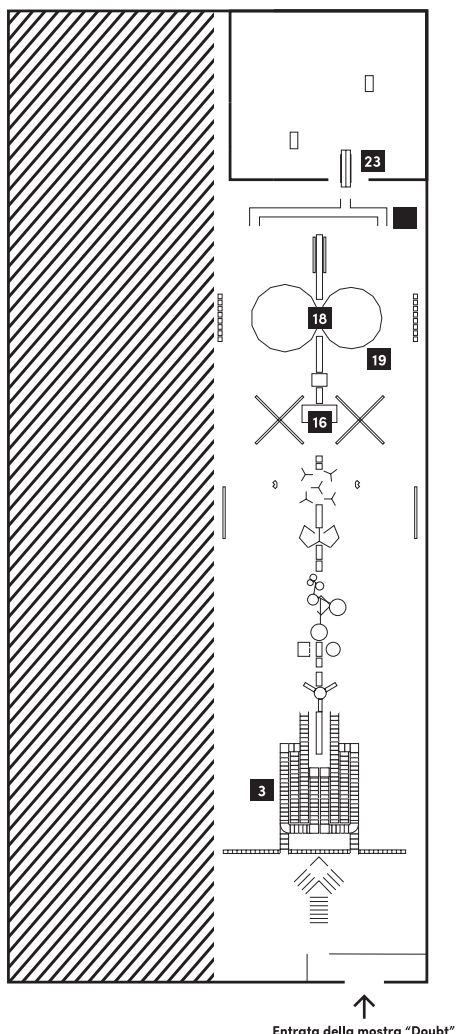


Carsten Höller

Doubt

a cura di Vicente Todolí

07.04 – 31.07.2016



DA SAPERE PRIMA DELLA VISITA

- Nei momenti di maggiore affluenza è possibile dover attendere in coda prima di poter accedere ad alcune installazioni.
- È possibile prenotare l'accesso a *Two Flying Machines* attraverso il sito di Pirelli HangarBicocca oppure all'Info Point.
- È possibile prenotare *Two Roaming Beds (Grey)* per l'utilizzo notturno attraverso il sito di Pirelli HangarBicocca. Ai visitatori è vietato l'utilizzo dell'installazione durante il giorno.
- Per poter usufruire dell'opera *Upside-Down Goggles* sull'installazione *Double Carousel* è necessario essere maggiori di 8 anni e lasciare un documento d'identità al personale in mostra.
- **Alcune opere hanno caratteristiche specifiche che non ne consentono l'utilizzo a visitatori con mobilità ridotta, disabilità fisiche o che soffrono di disturbi a schiena, arti o articolazioni.**
- È vietato toccare le teche che ospitano i topi al fine di non recarne disturbo.
- Per questa mostra non è permesso l'accesso ai visitatori accompagnati da cani o altri animali domestici. (salvo cani accompagnatori di persone disabili, previo avviso a Pirelli HangarBicocca).

Accessibilità in Pirelli HangarBicocca

Alcune installazioni interattive e certe zone del percorso espositivo non sono accessibili ai visitatori in sedia a rotelle o con mobilità limitata. Si prega di rivolgersi ai membri dello staff per ricevere informazioni sui percorsi di visita alternativi.

Bambini e famiglie

È consentito l'ingresso diurno alla mostra ai bambini e ai ragazzi di età inferiore ai 14 anni solo se accompagnati da un adulto. Ai bambini di età inferiore ai 12 anni non è consentito l'utilizzo delle installazioni interattive. Non è consentito introdurre passeggini negli spazi espositivi; si prega di chiedere informazioni ai membri dello staff nel foyer.

Informazioni generali

I visitatori sono pregati di mantenere un comportamento adeguato al fine di non danneggiare le opere esposte e di rispettare gli altri visitatori durante il percorso di visita. Il personale addetto alla sicurezza di Pirelli HangarBicocca potrà intervenire in caso di comportamenti ritenuti inappropriati. Le opere in mostra sono costantemente monitorate dal personale, che è a disposizione dei visitatori per fornire l'assistenza necessaria.

ⓘ AVVERTENZE

- L'opera *Decision Corridors* **3** è composta da spazi bui e circoscritti. Per poter accedere all'opera l'altezza massima è 200 cm. **Ne è sconsigliato l'ingresso a chi si senta a disagio in ambienti chiusi, a chi dovesse soffrire di claustrofobia o di attacchi di panico o disturbi simili.** È a disposizione un accesso alternativo, lo staff è disponibile per ulteriori chiarimenti.
- Per poter accedere all'opera *Two Flying Machines* **16** l'età minima è 14 anni, l'altezza minima 150 cm, il peso non può superare i 100 kg. L'utilizzo dell'opera *Two Flying Machines* **è sconsigliato a persone che soffrono di patologie tra cui sindromi vertiginose, attacchi di panico, acrofobia (paura del volo) e kenofobia (paura del vuoto).** Lo staff non consentirà l'utilizzo di queste installazioni alle donne in evidente stato di gravidanza. A queste, a prescindere da quanto possa constatare lo staff, è comunque sconsigliato l'utilizzo di tali installazioni che avverrà, in caso contrario, sotto la loro esclusiva responsabilità.
- *Double Carousel* **18** è accessibile ai minori solo sotto la sorveglianza di un adulto.
- L'ingresso alle opere *Milan Swinging Corridor* **22** e *Light Corridor* **23** **è vietato a coloro che abbiano sofferto o soffrono di epilessia o di attacchi di panico o patologie simili o che siano sensibili a condizioni estreme di luminosità.**

Si sconsiglia l'utilizzo delle installazioni interattive nel caso vi sentiate a disagio o qualora riteniate che l'esperienza possa nuocervi o accentuare malesseri preesistenti.

I visitatori che decidono di accedere e interagire con le opere in mostra sopra indicate lo fanno sotto la propria responsabilità. Pirelli HangarBicocca declina ogni responsabilità nei confronti dei visitatori per eventuali danni a persone o cose subiti nel corso della visita.

Pirelli HangarBicocca vi ringrazia per l'attenzione e la collaborazione.

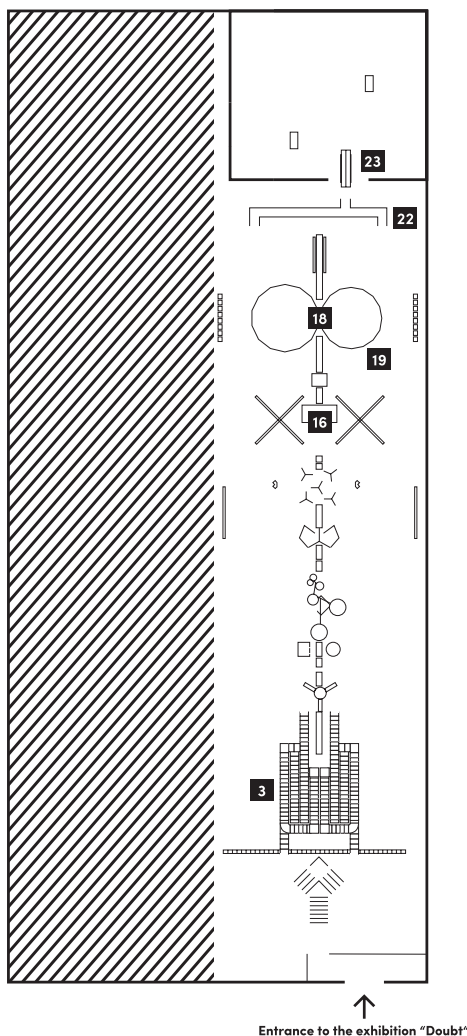
Buona visita!

Carsten Höller

Doubt

curated by Vicente Todolí

07.04 – 31.07.2016



DA SAPERE PRIMA DELLA VISITA

- During busier periods visitors may be required to queue in order to access some installations.
- Access to *Two Flying Machines* can be booked through the Pirelli HangarBicocca website or at the Info Point desk.
- *Two Roaming Beds (Grey)* can be booked for overnight stays through the Pirelli HangarBicocca website. Visitors are forbidden to use the installation during the day.
- In order to use the artwork *Upside-Down Goggles* in the installation *Double Carousel*, visitors must be older than 8 years old and must leave a valid ID document with the Exhibition Staff.
- **Some works have specific characteristics, therefore we recommend that you do not access them if you: suffer from impaired mobility or back, limb or joint injuries; or have a physical disability.**
- In order to not disturb the mice it is forbidden to touch the cases that host them.
- For this exhibition visitors are not allowed to enter accompanied by dogs or other domestic animals (except dogs accompanying a disabled person, upon notice to Pirelli HangarBicocca).

Pirelli HangarBicocca Accessibility

Certain interactive installations and some parts of the exhibition are not accessible for wheelchair users or those with limited mobility. Please ask a member of the Exhibition Staff for more information to find an alternative exhibition path.

Children and Families

Children 14 years old or younger must be accompanied by an adult for general entry to the exhibition. Children 12 years old and under are not allowed to use the interactive installations. Entrance to the exhibition is not recommended for baby pushchairs; please speak to a member of the Exhibition Staff in the foyer for additional information.

Further General Indications

Please maintain adequate behaviour in order to preserve the integrity of the works of art and respect the other visitors in the exhibition. If it is considered necessary, our security personnel will intervene in the event of inappropriate behaviour. The works of art are constantly supervised by trained personnel who will intervene to help visitors in need of assistance and/or first aid.

ⓘ WARNINGS

- The work *Decision Corridors* **3** contains sections of dark confined space. In order to access the artwork, the maximum height is 200 cm. **Use of this installation is not advisable for anyone who is uncomfortable in closed spaces, suffers from claustrophobia, panic attacks or similar disturbances.** Please speak to a member of the Exhibition Staff at the entrance for more information.
- Visitors who wish to access the artwork *Two Flying Machines* **16** must be at least 14 years old, 150 cm tall and weigh no more than 100 kg. **We discourage the access to Two Flying Machines for people who suffer from pathologies like vertigo or similar sensations, panic attacks, acrophobia (fear of flying) and kenophobia (fear of open or empty spaces).** Exhibition Staff has been instructed to deny access to these installations to women who show evident signs of pregnancy. Any visitor who is pregnant, above and beyond those Exhibition Staff can identify, is advised to avoid using these installations, and in any case does so at her own responsibility.
- *Double Carousel* **18** is accessible to minors only when accompanied by an adult.
- Entrance to the artworks *Milan Swinging Corridor* **22** e *Light Corridor* **23** **is forbidden to those who have suffered or suffer from epilepsy, panic attacks or similar disturbances, or who are sensitive to extreme light conditions.**

Please do not use the interactive installations if you do not feel confident in your ability to do so, or if you have an existing condition which might be exacerbated or expose you to harm.

Anyone who wishes to interact and access the works of art listed here above does so at his or her own risk and responsibility. Pirelli HangarBicocca shall therefore be held free of any liability and/or harm to visitors and their belongings.

Pirelli HangarBicocca thanks you for your attention and cooperation.

Enjoy your visit!