

# Mario Merz

## *Igloos*

Navate

25.10.2018 - 24.02.2019

A cura di/Curated by Vicente Todolí

In collaborazione con/

In collaboration with Fondazione Merz

**Mappa e lista delle opere in mostra**

***Plan and list of the exhibited works***

Seguici su  
Follow us on



Scopri tutte le nostre guide alle mostre  
su [hangarbicocca.org](http://hangarbicocca.org)  
Find out more about our exhibition guides  
on [hangarbicocca.org](http://hangarbicocca.org)

**Pirelli HangarBicocca**

**Mario Merz**  
**Igloos**



Entrata a Anselm Kiefer, *I Sette Palazzi Celesti* 2004-2015  
Entrance to Anselm Kiefer, *The Seven Heavenly Palaces* 2004-2015

- 1 Igloo di Giap, 1968**  
[ricostruzione parziale/  
partial reconstruction 1985]  
Collezione Merz
- 2 Objet cache-toi, 1968**  
Kunstmuseum Wolfsburg
- 3 Acqua scivola, 1969**  
Collezione Merz
- 4 Igloo di Marisa, 1972**  
Collezione privata
- 5 Is space bent or straight?, 1973**  
Collezione Merz
- 6 Auf dem Tisch, der hineinstösst  
in das Herz des Iglu, 1974**  
Collezione Merz
- 7 Senza titolo, 1978**  
Collezione privata
- 8 Evidenza di 987, 1978**  
[ricostruzione parziale/  
partial reconstruction 2018]  
Collezione Merz
- 9 If the hoar frost grip thy tent  
Thou wilt give thanks when night  
is spent, 1978**  
Herbert Foundation, Ghent
- 10 Luoghi senza strada, 1979**  
Collection Van Abbemuseum,  
Eindhoven
- 11 Architettura fondata dal tempo,  
architettura sfondata dal tempo,  
1981**  
Castello di Rivoli Museo d'Arte  
Contemporanea, Rivoli-Torino.  
Deposito a lungo termine  
Fondazione Marco Rivetti
- 12 Tenda di Gheddafi, 1981**  
Castello di Rivoli Museo d'Arte  
Contemporanea, Rivoli-Torino
- 13 Igloo del Palacio de las Alhajas,  
1982**  
Museo Nacional Centro de Arte  
Reina Sofia, Madrid

- 14 Hoarded centuries to pull up a  
mass of algae and pearls, 1983**  
Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen,  
Düsseldorf. Acquired in 2004,  
formerly Collection Ackermans
- 15 Chiaro oscuro / oscuro chiaro,  
1983**  
Rovereto, Mart - Museo di arte  
moderna e contemporanea di Trento  
e Rovereto
- 16 La casa del giardiniere,  
1983-84+1985**  
Galleria Giorgio Persano
- 17 Senza titolo, 1984**  
MAXXI Museo nazionale delle arti  
del XXI secolo, Roma
- 18 Noi giriamo intorno alle case o le  
case girano intorno a noi?, 1977**  
[ricostruzione/reconstruction 1985]  
TATE: acquired in 1990
- 19 Senza titolo, 1985**  
Collezione Merz
- 20 Sentiero per qui, 1986**  
"la Caixa" Collection. Contemporary  
Art
- 21 La goccia d'acqua, 1987**  
Staatliche Museen zu Berlin,  
Nationalgalerie
- 22 La pianta della vite nella sfera  
occidentale, 1991**  
[ricostruzione/reconstruction 2018]  
Collezione Merz
- 23 Senza titolo, 1991**  
Collezione Merz
- 24 74 gradini riappaiono in una  
crescita di geometria concentrica,  
1992**  
Courtesy Galerie Tschudi, Zuzo /  
Switzerland

- 25 Senza titolo, 1994**  
Colección Fundación ARCO / IFEMA.  
Depósito CA2M
- 26 Luoghi senza strada, 1994**  
Museo d'arte della Svizzera italiana,  
Lugano. Deposito Art Collection EFG  
Private Banking
- 27 Le case girano intorno a noi o  
noi giriamo intorno alle case?, 1994**  
Collezione Merz
- 28 Zeus Lanze, 1995**  
Sammlung Fischer
- 29 Senza titolo (Foglie d'oro), 1997**  
Collezione Merz
- 30 Senza titolo (doppio igloo  
di Porto), 1998**  
Collezione Merz
- 31 Spostamenti della terra e della  
luna su un asse, 2003**  
Collezione Merz
- A Numeri di Fibonacci, 2002**  
Collezione Merz

