Kids Guide

Anicka Yi
Metaspore

#ArtToTheKids

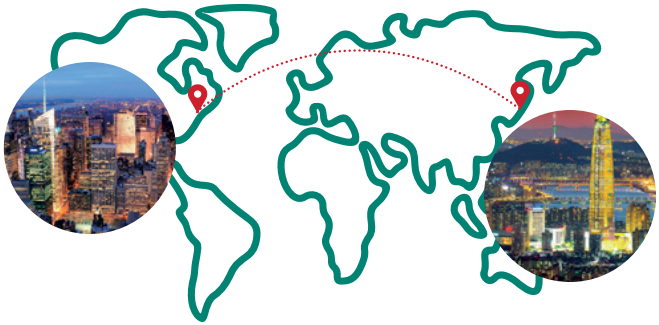
Pirelli HangarBicocca

Chi è Anicka Yi?

Anicka Yi vive e lavora in una delle città più grandi e famose degli Stati Uniti, New York, dove ci sono palazzi altissimi, musei importanti, ponti lunghissimi e tante persone che provengono dai quattro angoli del pianeta!
La città dove è nata e da cui proviene la sua famiglia è Seoul, una città altrettanto grande, moderna e piena di grattacieli, che è capitale della Corea del Sud, in Asia Orientale.
Appartenere a due culture così diverse ha reso la vita di Anicka più ricca e interessante, facendo sì che il suo lavoro di artista diventasse davvero speciale e unico. Nelle sue opere, infatti, si trovano idee e concetti che provengono sia dalla sua cultura di origine – quella coreana – sia dalla cultura del paese in cui vive – gli Stati Uniti.

Anicka Yi

Guarda la mappa e immagina il viaggio di Anicka da Seoul a New York



Anicka è davvero un'artista fuori dal comune: per realizzare le sue opere infatti non usa solo forme e colori, ma anche odori e profumi.

Tra i cinque sensi – ti ricordi quali sono? – il suo preferito è l'olfatto: infatti gli odori ci trasportano con la mente in luoghi e tempi raggiungibili solo grazie all'immaginazione.

12 Synesthetic Crayons, 2015 (dettaglio)
Courtesy l'artista, Yuz Foundation Collection e Pirelli HangarBicocca

Ad Anicka piace lavorare insieme a persone che hanno conoscenze e capacità diverse dalle sue, ma tutte ugualmente importanti ed essenziali. Per realizzare questa mostra si è fatta aiutare da esperti microbiologi, scienziati e profumieri.

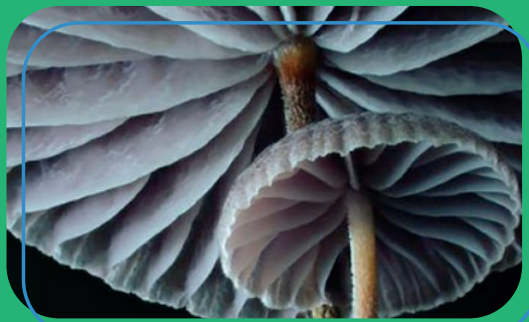
LO SAPEVI CHE? Il microbiologo è la persona che studia i microbi che sono degli organismi talmente minuscoli che si possono vedere solamente attraverso il microscopio. Prima che fosse inventato il microscopio, una lente che ingrandisce le cose centinaia di volte, questi piccolissimi esseri viventi erano sconosciuti agli scienziati.

LO SAPEVI CHE? Quella del profumiere, cioè colui che realizza i profumi, è una professione molto antica nata nell'Antico Egitto per volere dei Faraoni. È chiamato anche "naso", per il suo talento nel tradurre un'idea, o un'ispirazione, in una composizione profumata attraverso la combinazione di odori, essenze e fragranze.

Come si chiama questa mostra?

La mostra si chiama “Metaspore”, una parola inventata dall’artista che unisce due termini diversi: *meta* significa *trasformazione* o *mutamento* mentre le spore sono le cellule che permettono ai funghi di riprodursi nel terreno grazie alla loro facile diffusione attraverso l’aria.

Ora aguzza tutti i sensi e vieni con noi a esplorare la mostra!



Funghi

Cosa vedrai nella mostra?

Nell’atrio – prima ancora di entrare nello spazio della mostra – vedi una barriera e tre contenitori di metallo che emanano un odore particolare. Lo riesci a sentire? È gradevole o sgradevole? Cosa ti ricorda? È un profumo “impossibile” che non esiste in natura, ma che è stato creato in laboratorio perché unisce l’odore di due specie diverse: quello delle formiche carpentiere con quello del sudore

LO SAPEVI CHE? La specie è l’unità fondamentale della storia della vita e ogni organismo vivente, come piante, animali e funghi, appartiene a un tipo di specie diverso.

LO SAPEVI CHE? Le formiche carpentiere si chiamano così perché sono bravissime a scavare gallerie all’interno del legno: il carpentiere, infatti, è proprio il mestiere di chi costruisce strutture in legno.

di cento donne asiatico-americane. Perché secondo te Anicka Yi ha messo una grata di metallo all'entrata della sua mostra? Cosa immagini di trovare una volta che l'avrai oltrepassata?

DISEGNA O SCRIVI QUI!

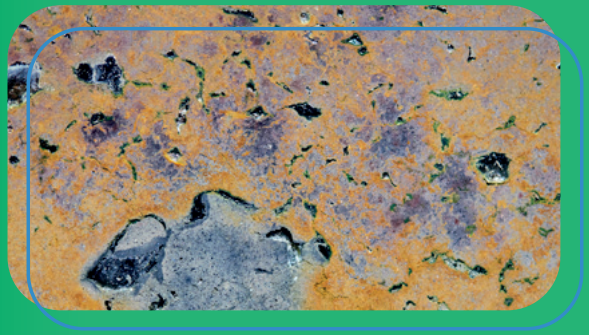
Che nome daresti a questo profumo?
E se potessi crearne uno tu, quali specie diverse combineresti?

Ora supera la barriera e attraversa il corridoio decorato con quella che sembra una strana carta da parati: osservala attentamente e cerca in mostra altre forme e colori simili.
Sai cosa sono? Sono le foto ingrandite migliaia di volte di alcuni batteri!
Essi sono la prima forma di vita dalla nascita della Terra e sono gli abitanti più numerosi del pianeta.

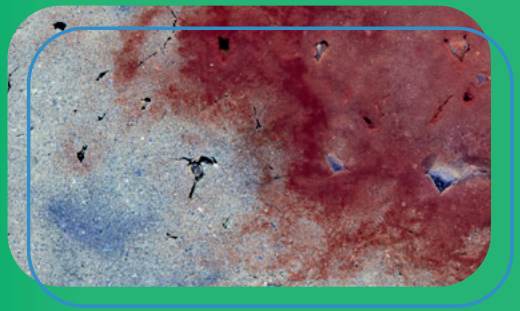
Veduta della mostra "Metaspore"

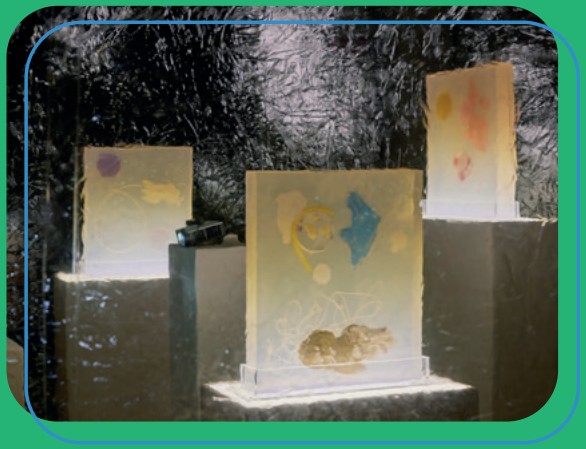
Se alcuni batteri fanno ammalare le persone, la maggior parte è occupata a fare cose buone per la vita sulla Terra: alcuni vivono nel nostro intestino e ci aiutano a digerire, altri sono usati dall'uomo per preparare alimenti come formaggi, vino e pasta della pizza, altri ancora aiutano a rendere nutriente il terreno per le piante o respirabile l'atmosfera per tutti gli esseri viventi. Possiamo dire che i batteri sono veri e propri trasformatori invisibili del mondo che ci circonda!

Sulla destra, troverai sette teche sospese nell'aria che ricordano dei quadri. L'artista non ha usato tempera e pennello, ma un materiale inaspettato: ancora i batteri! Insieme ai microbiologi dell'Università Bicocca ha raccolto del terriccio in un'oasi naturale di Milano: al suo interno abitano miliardi di batteri e microrganismi vivi che si moltiplicano grazie al calore e alla luce. A ogni batterio corrisponde un colore diverso che cambia durante il ciclo della sua vita.



↓ ↑ *Biologizing the Machine* (*spillover zoonotica*), 2022 (dettaglio)
Commissionata e prodotta da Pirelli HangarBicocca





Le Pain Symbiotique, 2014 (dettaglio)
Courtesy l'artista, The Museum of Contemporary Art, Los Angeles, dono di Chara Schreyer, e Pirelli HangarBicocca

Mentre ti dirigi verso il centro della sala, noterai un pallone trasparente che come un grande stomaco si gonfia e sgonfia grazie all'aria e alla trasformazione dei microrganismi che lo abitano.
Prova a mettere le mani sulla pancia: cosa senti quando fai un respiro forte?
Si muove qualcosa? La pancia diventa più grande o più piccola?

Dentro questo gonfabile ci sono sette piedistalli con sopra delle sculture colorate in sapone e dei disegni geometrici. Dove li hai già visti? Sul pavimento c'è un materiale che non hai ancora incontrato: si tratta di un impasto di acqua e farina a cui è stato aggiunta una polvere color ocra, cioè un tipo particolare di giallo. Quando l'artista lo ha steso per terra era morbido come il pongo, mentre ora com'è? Chissà come si trasformerà nei prossimi mesi...

Ora gira intorno a quelle tende dalle pareti trasparenti decorate con forme colorate: puoi metterci dentro il naso senza entrare e annusare gli odori che sprigionano.
Ti riveliamo che sono due diversi. L'artista ne abbina uno al mondo maschile e uno al mondo femminile. Riesci a distinguerli?

Your Hand Feels Like a Pillow That's Been Microwaved,
2015 (dettaglio). Courtesy l'artista, 47 Canal, New York, e Gladstone Gallery

Al loro interno si nascondono anche oggetti e materiali inaspettati. Osserva con molta attenzione: riesci a trovare dove sono i gamberetti secchi, il tè nero e le ampolle di vetro che si usano nei laboratori?

Avvicinati alla parete bianca in fondo, dove ci sono due oblò della lavatrice. Aprili e metti dentro il naso. Cosa ti fanno venire in mente gli odori che senti? L'artista

New York's A Bitch, But God Forbid The Bitch Divorce You, 2014
Courtesy l'artista, 47 Canal, New York, Gladstone Gallery e Pirelli HangarBicocca

per realizzarli ha immaginato dei veri e propri paesaggi odorosi e a ognuno ha associato un ricordo: prova a chiudere gli occhi e a lasciarti trasportare da questi profumi in luoghi lontani o vicini.

DISEGNA QUI SOTTO
QUELLO CHE HAI IMMAGINATO

Veduta della mostra "Metaspore"

Guarda in alto: ci sono sei sfere che illuminano l'ambiente con una luce soffusa. Per realizzarle l'artista si è ispirata alla forma delle lanterne giapponesi.
A cosa assomigliano, secondo te?
Ad Anicka Yi ricordano creature marine fluttuanti nell'acqua: il materiale di cui sono fatte, infatti, è l'alga kelp. Cosa si muove al loro interno? Come puoi immaginare non si tratta di insetti veri, ma sono piccoli robot realizzati grazie alla collaborazione con sapienti scienziati esperti in tecnologia.

Alga Kelp

LO SAPEVI CHE? L'alga kelp, che può essere chiamata anche laminaria, è un'alga bruna che cresce sulle coste degli oceani e può essere lunga dai 4 ai 10 metri. È raccolta e trasformata per essere utilizzata in cucina e in medicina, per produrre energia e per realizzare trucchi e creme.

Ora dirigiti verso l'opera che produce lo strano rumore che senti in sottofondo. È composta da un grande paracadute militare che come una nuvola nell'aria cambia continuamente forma. Come è possibile?

Intorno ci sono degli strani oggetti appoggiati su dei piedistalli: cosa sono? Che sensazioni ti provocano?

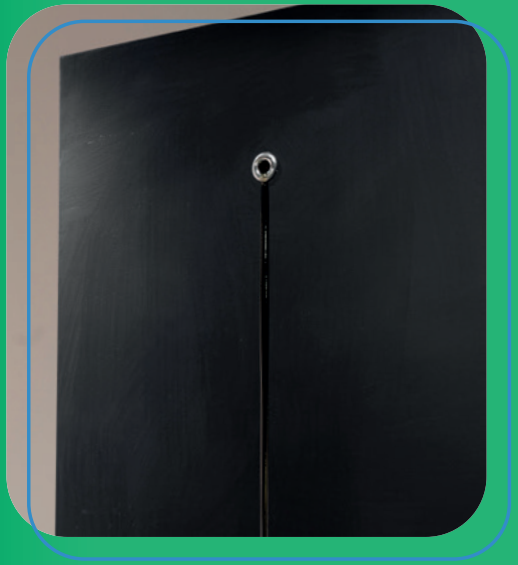
Skype Sweater, 2010/2017 (dettaglio)
Courtesy l'artista, 47 Canal, New York, Gladstone Gallery e Pirelli HangarBicocca

Ora osserva le sette vasche rettangolari. Cosa contengono secondo te? Gel e spilli sono stati posizionati in forme sempre diverse e il contatto tra di loro trasforma la materia creando macchie rosse, simili alla ruggine, che compaiono in superficie. Sai come si forma la ruggine?

Shameplex, 2015 (dettaglio)
Courtesy l'artista, The Museum of Modern Art, New York, Fund for the Twenty-First Century e Pirelli HangarBicocca

When Species Meet Part 2 (*Vegetable Psychology*), 2016
Courtesy l'artista, 47 Canal, New York, Gladstone Gallery e Pirelli HangarBicocca

Ecco davanti a te un fungo gigante rinchiuso in una gabbia pelosa: è un fungo di bambù e viene usato in Asia per cucinare cibi gustosi e per la preparazione delle medicine. Noti nulla di diverso rispetto rispetto ai funghi che vedi nei boschi o al supermercato? Quali altri elementi attirano la tua curiosità? Se potessi abbinare vegetali, animali e oggetti scientifici come ha fatto l'artista, cosa inventeresti?



Auras, Orgasms and Nervous Peaches, 2011 (dettaglio).
Courtesy l'artista, 47 Canal, New York, Gladstone Gallery e Pirelli HangarBicocca

Fino ad ora hai visto molti materiali diversi combinati in modi curiosi e ora ti sfidiamo a trovarne ancora uno: è liquido e si usa per cucinare, ma mi raccomando non lo toccare! Esce fuori da tre fori che si trovano sulla parete nera della stanza posta nell'angolo: se spii all'interno, ricorda un bagno!

L'artista gioca con noi invitandoci a osservare attentamente e a scoprire di cosa si tratta...

Tutta la mostra è pensata come un grande e complesso essere vivente in continua trasformazione, composto da organismi più piccoli, che interagiscono e si influenzano l'uno con l'altro, dando vita a un nuovo ecosistema, dove natura e tecnologia convivono in armonia e creano nuovi incredibili paesaggi.
Prova a fare un elenco delle cose che si trasformano nella mostra di Anicka Yi.

Veduta della mostra "Metaspore"

LO SAPEVI CHE?
L'ecosistema è un insieme composto da un ambiente e dagli esseri viventi che lo abitano. Ci sono tanti ecosistemi sulla Terra e in ognuno di essi convivono molte specie diverse: questi due aspetti garantiscono la biodiversità, cioè la grande varietà di animali, piante, funghi e microorganismi che costituiscono il nostro Pianeta.

Kids

La **Kids Guide** è uno strumento concepito dal Dipartimento Educativo di Pirelli HangarBicocca dedicato ai visitatori più giovani e alle loro famiglie in visita alle mostre temporanee e all'installazione permanente.

Testi e immagini accompagnano adulti e bambini nell'esplorazione dello spazio espositivo stimolando lo spirito della scoperta, l'osservazione attenta, la partecipazione attiva e la rielaborazione creativa dell'esperienza di visita.

Ogni Kids Guide è pensata per essere utilizzata in autonomia e può essere letta direttamente dal proprio dispositivo (tablet o smartphone).

Testi realizzati in collaborazione
con gli Arts Tutor di Pirelli HangarBicocca

Per tutte le immagini, se non diversamente specificato:
Courtesy dell'artista e Pirelli HangarBicocca
Foto Agostino Osio (pp. 1, 9, 11, 12, 18, 20-25)
Foto Lorenzo Palmieri (pp. 3, 4, 14, 15)

Kids è il programma di Pirelli HangarBicocca pensato per bambini, ragazzi e le loro famiglie.

Per tutti gli aggiornamenti sulle attività e le novità del programma Kids visita la nostra pagina:
pirellihangarbicocca.org/kids

Maggiori informazioni alla mail
hbkids@hangarbicocca.org

Acquista la **Membership card Family** e partecipa gratuitamente per un anno a tutte le attività Kids con i tuoi figli e i suoi amici. Con la Card Family hai accesso a sconti, appuntamenti riservati e appuntamenti esclusivi per te e la tua famiglia!

Scopri come su
pirellihangarbicocca.org/membership

Maggiori informazioni alla mail
membership@hangarbicocca.org
#ArtToTheKids

Pirelli HangarBicocca
Via Chiese, 2
20126 Milano
pirellihangarbicocca.org

Da giovedì a domenica
10.30–20.30
Da lunedì a mercoledì chiuso

INGRESSO GRATUITO

Sponsor tecnico

nidi